

**CAPÍTULO I:
FUNDAMENTO Y EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL DERECHO CANÓNICO**

Introducción

1. Algunos elementos sobre el fundamento originario del derecho canónico
 2. Las etapas apostólica y postapostólica
 3. Constantino y el final de la clandestinidad
 4. La época carolingia
 5. Gregorio VII y la reforma gregoriana
 6. El Decreto de Graciano y la época de oro del derecho canónico
 7. El derecho de la Edad Moderna: de Trento al Código de 1917
 8. El Concilio Vaticano II y los principios inspiradores del Código de 1983
- Bibliografía de referencia

**CAPÍTULO II:
NORMAS GENERALES**

Introducción

1. Fuentes de derecho canónico de carácter general
 2. Las fuentes del derecho canónico de carácter singular
 3. La subjetividad canónica
 4. Los actos jurídicos
 5. La potestad en la Iglesia
 6. Los oficios eclesiásticos
- Bibliografía de referencia

**CAPÍTULO III:
EL PUEBLO DE DIOS Y LOS FIELES CRISTIANOS**

Introducción

1. Los fieles cristianos
 2. Derechos y deberes comunes a todos los fieles
 3. Derechos y deberes de los fieles laicos
 4. Derechos y deberes de los fieles clérigos
 5. Las asociaciones de fieles
- Bibliografía de referencia

**CAPÍTULO IV:
LA CONSTITUCIÓN JERÁRQUICA DE LA IGLESIA**

Introducción

1. Ámbitos constitutivos esenciales y estructuras organizativas
2. Potestad personal suprema
3. Potestad colegial suprema
4. Organismos de participación en el gobierno universal
5. La potestad en la Iglesia Particular
6. Organismos de participación en la Iglesia Particular

7. Colegialidad en las agrupaciones de Iglesias Particulares
 8. Breves referencias al derecho parroquial
- Bibliografía de referencia

**CAPÍTULO V:
DERECHO SOBRE LA VIDA CONSAGRADA**

Introducción

1. Estatuto jurídico personal e institucional
2. Notas distintivas de cada tipología
3. Conceptos propios de los institutos religiosos
4. Aspectos ejemplares del derecho de la vida consagrada

Bibliografía de referencia

**CAPÍTULO VI:
DERECHO SOBRE LA FUNCIÓN DE ENSEÑAR**

Introducción

1. Conceptos teológicos y jurídicos vinculados a la doctrina y al Magisterio
2. El ministerio de la Palabra, su predicación y la formación catequética
3. La educación católica
4. Las universidades católicas y eclesásticas
5. La profesión de fe

Bibliografía de referencia

**CAPÍTULO VII:
DERECHO SOBRE LA FUNCIÓN DE SANTIFICAR**

Introducción

1. Presupuestos generales
2. Normas comunes sobre los sacramentos y sobre la communicatio in sacris
3. Los sacramentos de iniciación cristiana
4. Normas principales sobre los otros sacramentos

Bibliografía de referencia

**CAPÍTULO VIII:
DERECHO MATRIMONIAL**

Introducción

1. El Magisterio sobre el matrimonio y la familia anterior al Código de 1983
2. Los dos Sínodos sobre la familia y la exhortación Amoris laetitia
3. El consortium totius vitae
4. Las propiedades del matrimonio
5. Las finalidades del matrimonio

6. Protección canónica del matrimonio
 7. La protección de la libertad en el consentimiento
 8. La exigencia de intencionalidad auténticamente conyugal
 9. La capacidad matrimonial
 10. Los impedimentos matrimoniales
 11. La forma de celebración
 12. La separación conyugal
- Bibliografía de referencia

CAPÍTULO IX: DERECHO PATRIMONIAL

Introducción

1. El concepto de bienes eclesiásticos y su adquisición
 2. La administración de los bienes eclesiásticos
 3. Del sistema benefical al instituto para la sustentación del clero
 4. Corrupción y transparencia en el magisterio del Papa Francisco y modificaciones normativas
- Bibliografía de referencia

CAPÍTULO X: DERECHO PENAL

Introducción

1. Los delitos y las penas
 2. Las fuentes del derecho penal: la ley y el precepto
 3. Las fuentes de la imputabilidad: el dolo y la culpa
 4. La aplicación de las penas
 5. Las penas para cada uno de los delitos
 6. La comisión pontificia para la protección de los menores
- Bibliografía de referencia

CAPÍTULO XI: DERECHO PROCESAL

Introducción

1. Tipología de los procesos canónicos
2. La reserva de jurisdicción
3. Organización y estructuras
4. La competencia
5. Los oficios judiciales y los otros oficios del personal del tribunal
6. La Partes privadas y sus patronos
7. Aspectos disciplinarios
8. La fase inicial del proceso
9. La fase de instrucción
10. Los pronunciamientos del juez
11. Los medios de impugnación