

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	15
I. PAUTAS PARA REALIZAR EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	21
1. La justificación del trabajo de fin de estudios	21
2. ¿Qué es el trabajo de fin de grado/máster?	24
2.1. El trabajo de fin de grado	24
2.2. El trabajo de fin de máster	26
2.3. Elección del tema de investigación	27
2.4. Proposición del tema elegido	32
2.5. Elección de la metodología	33
2.6. Plan de trabajo	33
3. Selección de fuentes	36
3.1. Recopilación y uso de la información	41
3.2. Fuentes investigadoras	42
4. Estructura y aspectos formales del tfe	43
4.1. Encabezado y pie de página	44
4.2. Márgenes y formato de texto	44
4.3. Títulos, capítulos y apartados	46
4.4. Estructura del TFE	46
4.4.1. Portada	47
4.4.2. Resumen o <i>abstract</i>	47

4.4.3. Creación de índices con numeración automática de páginas	48
4.5. Cuerpo del trabajo	49
4.5.1. Introducción.	49
4.5.2. Metodología.	50
4.5.3. Resultados	51
4.5.4. Conclusiones	51
4.5.5. Anexos	52
4.6. La cita bibliográfica en trabajos académicos	52
4.6.1. Cita a pie de página	53
4.6.2. Formato de cita APA	57
4.7. Bibliografía final.	60
4.8. La redacción académica	62
5. La revisión bibliográfica como metodología investigadora más utilizada	64
5.1. La importancia del título	65
5.2. Resumen	66
5.3. Palabras clave.	67
5.4. Índice	68
5.5. Introducción.	69
5.6. Antecedentes, objetivos y metodología.	70
5.7. Desarrollo del tema	74
5.8. Conclusiones	75
6. Plagio y uso ético de la información	77
7. La revisión antes de la entrega definitiva	78
II. OTRAS MODALIDADES DE TFE	83
1. El trabajo de campo (Ciencias puras).	84
1.1. Concepto de trabajo o investigación de campo.	85
1.2. Pregunta inicial o hipótesis	86
1.2.1. Fases.	87
1.2.2. El campo de investigación y sus modalidades	89
1.2.3. Ventajas y desventajas del trabajo de campo	90
1.2.4. Informe final	90
2. El estudio del caso clínico (Ciencias de la salud)	91

2.1. Introducción descriptiva.	91
2.2. Elección del caso clínico	92
2.3. Actuación previa a la redacción	93
2.4. Contenido y desarrollo.	93
2.5. Conclusiones y bibliografía final	97
3. El portafolio (arquitectura, ingeniería civil, construcción y urbanismo)	98
4. El portafolio (Arte)	101
5. La encuesta (Ciencias sociales)	104
5.1. Concepto	105
5.2. Modalidades	106
5.3. Contenido	107
5.4. Diseño	108
5.5. Cuestionario.	108
5.6. Estructura del cuestionario en función del tipo de pregunta	109
5.7. El encuestador	111
5.8. Elaboración de marcos teóricos avanzados.	111
5.9. La selección de la muestra	113
5.10. Análisis.	114
6. El dictamen/resolución de un problema jurídico (Ciencias jurídicas)	116
III. DEFENSA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	121
1. La exposición del trabajo	121
1.1. El tiempo es oro	123
1.2. El hilo de la exposición	123
1.3. El uso de presentaciones.	124
1.4. Elaboración del póster científico	128
2. Decálogo de consejos para la defensa del TFE	129
1. Llegar con anticipación al lugar de defensa del trabajo . .	129
2. Repetir en varias ocasiones una respiración profunda. . .	130
3. Realizar una adecuada hidratación del aparato fonador . .	130
4. Las previsiones en el apartado técnico.	130
5. La vestimenta y el aseo	131

6. La utilidad de la sonrisa y de la mirada: la comunicación no verbal	131
7. Hablar de pie	132
8. No leer la intervención y preparar con dedicación el contenido	133
9. Los «piojos del lenguaje» (las muletillas)	134
10. El tiempo, como medida de todas las cosas, y la claridad al servicio de la buena comunicación.	134
IV. ALTERNATIVAS EN TORNO AL INEFICIENTE MODELO DE TFE. . . .	137
1. Propuestas de cambio	137
2. Reflexiones finales.	143
BIBLIOGRAFIA	151