

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	XIII
PRÓLOGO.....	XV

Capítulo I

INTRODUCCIÓN

<i>Introducción</i>	1
---------------------------	---

CAPÍTULO II

ESTADO DE LA SITUACIÓN PREVIO AL AÑO 1982

<i>Estado de la situación previo al año 1982</i>	9
--	---

CAPÍTULO III

ESTADO DE LA SITUACIÓN ENTRE LOS AÑOS 1982 Y 2003

1. El precedente <i>R. vs. Olugboja</i>	15
2. El trasfondo del precedente <i>Olugboja</i> : el liberalismo jurídico-penal	22
3. Las ideas del precedente <i>Olugboja</i> : la cons- trucción liberal del consentimiento sexual ...	28

MARIO PEREIRA GARMENDIA

4. Extensión de la solución dogmática del precedente *Olugboja* a los casos de inconsciencia, capacidades disminuidas y engaño 40

Capítulo IV

ESTADO DE SITUACIÓN TRAS LA
SEXUAL OFFENCES ACT 2003

1. De *Consent in Sex Offences* a *Setting the Boundaries* 49
2. La regulación del consentimiento en los arts. 74, 75 y 76 de la SOA 2003..... 53
3. La fundamentación iusfilosófica de la SOA 2003: el moralismo legal estricto 68
4. De cómo el legislador se dio de bruces contra los jueces 72

Capítulo V

SOBRE EL ESTADO ACTUAL
DE LA SITUACIÓN

- Sobre el estado actual de la situación* 81

Capítulo VI

“LA PERSPECTIVA DE GÉNERO” EN LOS
DELITOS SEXUALES

*De buenas intenciones está
empedrado el camino al infierno*

- “La perspectiva de género” en los delitos sexuales.
De buenas intenciones está empedrado el
camino al infierno* 113

Capítulo VII

CONSENSUANDO EL CONCEPTO
DE CONSENTIMIENTO

La esterilidad del bien jurídico

<i>Consensuando el concepto de consentimiento: la esterilidad del bien jurídico.....</i>	141
--	-----

Capítulo VIII

CONSENSUANDO EL CONCEPTO
DE CONSENTIMIENTO

¡Es el riesgo típico, estúpido!

<i>Consensuando el concepto de consentimiento: ¡es el riesgo típico, estúpido!</i>	159
--	-----

Capítulo IX

A MODO DE CONCLUSIÓN

El único camino hacia el consenso...

<i>A modo de conclusión: el único camino hacia el consenso... ..</i>	191
--	-----

BIBLIOGRAFÍA	203
--------------------	-----

APÉNDICE NORMATIVO	211
--------------------------	-----