

# ÍNDICE

## 1. INTRODUCCIÓN

## 2. PROPÓSITO Y ALCANCE DE LA OBRA

## 3. APROXIMACIÓN AL MARCO CONCEPTUAL DE LOS CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD

3.1. LA HUMANIDAD Y LA PAZ COMO BIEN JURÍDICO PROTEGIDO: LA INTERVENCIÓN HUMANITARIA

3.2. CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD Y GENOCIDIO

3.3. CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD Y CRÍMENES DE GUERRA

## 4. LOS ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y PRÁCTICAS PRECEDENTES AL RECONOCIMIENTO FORMAL DE LOS CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD HASTA NUREMBERG

4.1. INTERVENCIÓN INTERNACIONAL POR LA CUESTIÓN DE ORIENTE

4.2. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y LA RESPONSABILIDAD PENAL INDIVIDUAL

4.3. LOS JUICIOS DE NUREMBERG Y TOKIO Y LA TIPIFICACIÓN DE LOS CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD

## 5. LA TIPIFICACIÓN DE LOS CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD Y SU APLICACIÓN DESPUÉS DE NUREMBERG

5.1. EL TRIBUNAL PENAL INTERNACIONAL PARA LA ANTIGUA YUGOSLAVIA

5.2. EL TRIBUNAL PENAL INTERNACIONAL PARA RUANDA

5.3. CORTE PENAL INTERNACIONAL

5.4. LOS TRIBUNALES DE TERCERA GENERACIÓN: HÍBRIDOS E INTERNACIONALIZADOS

## 6. LOS CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD DESDE LA PERSPECTIVA HISTÓRICO-JURÍDICA DE LAS ÚLTIMAS DÉCADAS HASTA EL PROYECTO DE CÓDIGO DE 2019

6.1. CONTROVERSIA SOBRE LA CONSIDERACIÓN DE LA PROHIBICIÓN DE CRÍMENES INTERNACIONALES COMO NORMA IUS COGENS

6.2. CONTROVERSIA SOBRE EL ALCANCE DE LOS CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD

6.3. LOS LÍMITES PARA LA APLICACIÓN EFECTIVA DE LA PROHIBICIÓN DE CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD

## 7. REFLEXIONES FINALES