

ÍNDICE

1 - LA DIGNIDAD DE LA PERSONA HUMANA ANTE EL TRANSHUMANISMO: ¿UN POSIBLE DELITO DE ODIO?

Rafael Monterde Ferrando

- 1.Introducción
- 2.El ocaso del ser humano y el nacimiento de la dignidad transhumana
- 3.El transhumanismo como deshumanismo
- 4.La dignidad humana: baluarte y futuro

Referencias Bibliográficas

2 - ABORDAJE PSICOLÓGICO DE LOS DELITOS DE ODIO

Marina Wobbeking Sánchez

- 1.Introducción
- 2.Conceptos relacionados
 - 2.1.Prejuicios
 - 2.2.Estereotipos
 - 2.3.Grupos de odio o “Hate groups”
 - 2.4.El discurso de odio o “Hate speech”
 - 2.5.Desviación social
 - 2.6.Discriminación
- 3.Explicaciones teóricas de la presencia de los delitos de odio
- 4.Intervención psicológica
 - 4.1.Relación terapéutica
 - 4.2.Tratamiento
- 5.El papel de las víctimas de los delitos de odio

Referencias Bibliográficas

3 - IMPACTO Y EXPANSIÓN DE LOS DELITOS DE ODIO EN LAS REDES SOCIALES

Miriam Martín Jiménez

- 1.Introducción
- 2.Delitos de odio en el ámbito virtual
- 3.El odio presente en las diferentes Redes Sociales
 - 3.1.¿Quién genera el odio en las RRSS?
 - 3.2.Odio en Twitter

3.3.Odio en Facebook, Instagram y WhatsApp (Empresa Meta)

3.3.1.Facebook

3.3.2.Instagram

3.3.3.WhatsApp

3.3.4.Tik Tok

4.Medidas para frenar el odio en Redes Sociales

5.Consideraciones Finales

Referencias bibliográficas

4 - EL ACOSO ESCOLAR: UN ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA MÁS INVISIBILIZADA

María Nieto Sobrino

1.El acoso Escolar como Tabú Educativo

2.Agentes implicados

3.Tipos de Acoso Escolar

4.Secuelas del Acoso Escolar

5.Conclusiones

Referencias Bibliográficas

5 - ACOSO Y ABUSO HACIA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Ana García Hernández

1.Introducción

2.Evolución histórica de la discapacidad

3.Evolución terminológica

4.Discapacidad y delitos de odio

5.Discriminación de la mujer con discapacidad

6.Conclusiones

Referencias Bibliográficas

6 - - ASPECTOS CRIMINOLÓGICOS DE LOS DELITOS DE ODIO

Alberto Barea Vera

1.Introducción

2.El odio como origen del delito en la Comunidad

2.1.El odio como hecho causante del delito

2.2.Favorecimiento de las situaciones de odio

- 3.El autor del delito de odio
 - 4.La víctima de los delitos de odio
 - 4.1.Consecuencias ocasionadas en la víctima del delito de odio
 - 5.Consideraciones en la política criminal hacia los delitos de odio
 - 6.Acciones preventivas frente a los delitos de odio
 - 6.1.Cifra negra en los delitos de odio
 - 7.Consideraciones finales
- Referencias Bibliográficas

7 - ATENCIÓN POLICIAL ESPECIALIZADA A LAS VÍCTIMAS DE DELITOS DE ODIO

José Antonio Coedo Sánchez

- 1.Introducción
 - 2.La especialización como línea estratégica de actuación policial
 - 3.Primacía de la atención a la víctima
 - 4.Formación policial en materia de delitos de odio
 - 5.Grupos policiales especializados en delitos de odio
- Referencias Bibliográficas

8 - DELITOS DE ODIO. ESPECIAL ATENCIÓN AL ARTÍCULO 510.1 A) Y B): UNA PROPUESTA DE REDACCIÓN DEL TIPO OBJETIVO

Álvaro Mendo Estrella

- 1.Introducción y objetivos
 - 2.Precisiones terminológicas. Acerca de las expresiones “discurso del odio” y “delitos de odio”
 - 3.Aproximación a la realidad empírica. Algunos datos de interés
 - 4.Los apartados a y b del artículo 510.1 del Código Penal. Revisión crítica y propuesta de tipificación
 - 4.1.Acerca del bien jurídico protegido
 - 4.2.Normativa Internacional de referencia
 - 4.3.Algunas reflexiones críticas sobre el tipo objetivo. Propuesta de redacción
 - 5.Acerca de la exigencia de vulnerabilidad
 - 6.A modo de conclusión
- Referencias Bibliográficas

9 - CONSIDERACIONES PROCESALES EN TORNO A LA PRUEBA DE LOS DELITOS DE ODIO Y DISCRIMINACIÓN

Lourdes Miguel Sáez

- 1.Introducción
 - 2.El acceso de las víctimas a la justicia
 - 3.La investigación de los delitos de odio
 - 4.El régimen de la prueba
 - 5.Conclusiones finales
- Referencias bibliográficas

10 - LOS DELITOS DEL ODIO EN LAS REDES SOCIALES: AUTORREGULACIÓN

María Sáez De Propios

- 1.Introducción
 - 2.Delitos del odio en las RRSS
 - 3.Inteligencia artificial para la detección del discurso del odio en las RRSS: la autorregulación
 - 3.1.Test de ponderación de la libertad de expresión
 - 3.2.La posición preferente del Derecho a la Libertad de Expresión
 - 3.3.Actualización de los límites penales a la expresión en las RRSS
 - 3.4.Discurso del odio o enaltecimiento del terrorismo en las redes sociales
 - 4.Discusión y conclusiones
- Referencias Bibliográficas

11 - TRATAMIENTO JURÍDICO DEL DELITO DE FRAUDE EN LAS SOCIEDADES DEPORTIVAS

Iván Martín Gómez

- 1.Introducción
 - 2.El fraude deportivo en el derecho comparado
 - 3.Incorporación del fraude deportivo al derecho español
 - 3.1.Configuración en la norma deportiva
 - 3.2.Configuración en la norma penal
 - 3.3.Las conductas ofensivas al bien jurídico penal
 - 3.4.Conducta típica y modalidades de comisión
 - 4.La responsabilidad penal de las entidades deportivas
 - 5.A modo de reflexión final
- Referencias bibliográficas

12 - ATAQUES CONTRA LA LIBERTAD. LA PERSECUCIÓN RELIGIOSA EN EL MUNDO ACTUAL

José Antonio Calvo Gómez

1. Introducción

2. Algunas referencias internacionales

2.1. La India. Los delitos de odio contra las minorías musulmana y cristiana

2.2. Afganistán. El ataque contra la minoría chif del viernes 22 de abril

2.3. Nigeria. El atentado contra la iglesia de San Francisco Javier del 5 de junio

2.4. Canadá. La quema de iglesias ante la llegada del papa Francisco en julio de 2022

2.5. Turquía. La destrucción de cementerios cristianos, judíos y yazidíes

2.6. Argentina. El recuerdo del atentado contra los judíos del 18 de julio (1994-2022)

3. Tres iniciativas para el encuentro

3.1. Irak. El nacimiento de un centro para el encuentro en julio de 2022

3.2. Naciones Unidas. La celebración del Día de las Víctimas el 22 de agosto

3.3. Camboya. Una conferencia para la reconciliación en agosto de 2022

4. Conclusión

Recursos digitales

13 - ATAQUES CONTRA EL PATRIMONIO CULTURAL. UNA RETROSPECTIVA PARA PENSAR EL PRESENTE

David Sánchez Sánchez

1. Introducción

2. El patrimonio cultural ante los conflictos armados

3. El patrimonio cultural ante las revueltas sociales

4. Motivaciones económicas como causa de la devaluación del patrimonio

5. La formación como sistema de protección del patrimonio

6. Conclusiones

Referencias bibliográficas

14 - DE LA NOVELA POLICIACA AL GÉNERO NEGRO. DELITOS DE ODIOS EN LA LITERATURA

Diana Eguía Armenteros

1. Introducción

2. Nacimiento de la novela Policiaca

- 2.1.Las víctimas
 - 2.2.El lector
 - 2.3.El Detective
 - 2.4.Los sospechosos
- 3.El asesinato
 - 4.La investigación

15 - UN ENFOQUE DESDE LA PERSPECTIVA DE LA HISTORIA DE LA MÚSICA

José Luis López Antón

- 1.Introducción
 - 2.Perspectiva histórica sobre los delitos de odio
 - 2.1.Tchaikovsky y su homosexualidad
 - 2.2.Las acusaciones de formalismo en la música soviética: Shostakovich y Prokofiev
 - 2.3.La Entartete Musik o Música degenerada
 - 3.Delitos de Odio a través de la música en la actualidad
 - 4.El Racismo en la Música
 - 5.La Cultura de la cancelación relacionada con la Guerra de Ucrania
- Referencias Bibliográficas