

ÍNDICE

PARTE I LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y EL ESTADO DE DERECHO

CAPÍTULO 1 LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y LA GARANTÍA DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES

- I. Entender qué puede significar la Inteligencia Artificial en el año 2023
- II. Inteligencia artificial global. El perfil de la ONU
- III. Artificial Intelligence Act. El proyecto de Ley de IA europeo ante el cosmos digital
- Conclusiones
- Bibliografía

CAPÍTULO 2 TRANSFORMACIONES DEL CONCEPTO DE VERDAD

- Introducción
- I. La verdad y el Derecho
- II. La verdad como autorización
- III. La verdad como correspondencia entre el lenguaje y los hechos
- IV. El asalto científico y tecnológico a la verdad
- Conclusiones
- Bibliografía

CAPÍTULO 3 ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE SUBJETIVIDAD Y RESPONSABILIDAD DE LA IA

- Aspectos introductorios
- I. Subjetividad de la IA
- II. Responsabilidad de la IA
- Reflexión final

CAPÍTULO 4 INTELIGENCIA ARTIFICIAL, DERECHO PENAL, DERECHO PROCESAL PENAL Y LA DERIVACIÓN DE LOS LÍMITES IMPUESTOS POR LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

- Introducción
- I. Nuevos desafíos
- II. Cuestiones de Derecho penal y procesal penal
- Conclusiones
- Bibliografía

CAPÍTULO 5 INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y EL SISTEMA DE JUSTICIA PENAL

Introducción

I. Inteligencia artificial policial

II. Inteligencia artificial judicial

Conclusiones

Bibliografía

PARTE II LOS ALGORITMOS Y LA COMUNICACIÓN SOCIAL

CAPÍTULO 1 FREEDOM OF EXPRESSION AND IMPACTS ON THE BALANCE OF POWER BETWEEN PRODUCERS AND CONSUMERS OF ALGORITHMICALLY GENERATED CONTENT. THE POLISH EXPERIENCE AS AN EU MEMBER STATE

Introduction

I. General characteristics of algorithmically generated content

II. Liability for Algorithmic Speech in the European Union countries

III. Poland's experience as an EU member state with the balance of power between producers and consumers of algorithmically generated content

Final observations

CAPÍTULO 2 AUTO DEFENSA Y MAYOR FORMACIÓN PARA ENTENDER EL YIN Y EL YAN DE LOS ALGORITMOS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LAS REDES SOCIALES

Introducción

I. Nociones básicas de los algoritmos de aprendizaje máquina

II. ¿Cómo funcionan las redes sociales?

III. El yin y el yang de los algoritmos de la IA

IV. Mayor educación y mayor capacidad crítica

Conclusiones

Bibliografía

CAPÍTULO 3 LA CENSURA SUI CONTENUTI DA PARTE DELLE PIATTAFORME DIGITALI TRA LOGICHE ALGORITMICHE E LOTTA ALLE FAKE NEWS

Premessa

I. Fake news e post-verità

II. Un tentativo di circoscrivere la definizione giuridica di fake news

III. Le modalità di selezione dei contenuti da parte delle piattaforme

IV. La lotta dell'Unione europea alle fake news

V. I codici europei di condotta: modello di responsabilità privatistica

CAPÍTULO 4 ¿EXISTE CENSURA EN LA MODERACIÓN DE CONTENIDOS MEDIANTE ALGORITMOS?

Introducción: La alteración de las libertades públicas

I. La incidencia de los algoritmos a los derechos fundamentales

II. La moderación de contenidos: ¿hablamos de censura?

Conclusiones provisionales

Bibliografía

CAPÍTULO 5 VIGILANCIA ELECTRÓNICA AL PERIODISMO. ESTADO DE SITUACIÓN DE UNA PRÁCTICA PELIGROSA PARA EL CONJUNTO DE LA SOCIEDAD DEMOCRÁTICA

Introducción

I. Aproximación al bien jurídico a proteger

II. Fuentes normativas

III. Las alarmas

IV. Ciertos (no todos) casos emblemáticos

V. Algo de jurisprudencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos

VI. Las últimas referencias en Naciones Unidas

CAPÍTULO 6 TOR Y LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN EN RED

Introducción

I. Como mejorar nuestra privacidad en la red

II. El ruteo de la cebolla

III. Como navegar de forma práctica por la red TOR

IV. Cómo desanonimizar usuarios de TOR

Conclusiones

Bibliografía

CAPÍTULO 7 DISCURSO DE ÓDIO CONTRA A JUSTIÇA E A IMPRENSA NO BRASIL E AS DECISÕES DO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL

Introdução

I. Leading case brasileiro julgado pelo STF acerca da prática de discurso de ódio: APO 1044

II. O julgamento da APO 1044: leading case – ódio contra o estado de direito?

III. O Ódio contra o Poder Judiciário é ódio contra a orden democrática?

IV. Discurso de ódio contra a imprensa

Conclusão

Bibliografia

CAPÍTULO 8 LOS LÍMITES QUE IMPONEN LOS ALGORITMOS AL DERECHO DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN: ¿QUÉ LUGAR OCUPA LA PROHIBICIÓN DE LA CENSURA PREVIA?

I. Los límites que imponen los algoritmos al derecho de la libertad de expresión