

SUMARIO

PREFÁCIO.....	19
PRESENTACIÓN	23

INNOVACIÓN DOCENTE EN LOS CENTROS DE ENSEÑANZA SUPERIOR. CONTEXTO Y RETOS

LA INNOVACIÓN DOCENTE DENTRO Y FUERA DE LAS AULAS DE DERECHO

Belén Andrés Segovia

1. INTRODUCCIÓN	28
2. GLOBALIZACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL MODELO EDUCATIVO EN DERECHO.	29
3. CONSTRUIR EL CONOCIMIENTO DENTRO Y FUERA DEL AULA	30
4. METODOLOGÍA Y RESULTADOS	34
5. CONCLUSIONES	38
BIBLIOGRAFÍA	39

DE LA LOU´2001 A LA LOSU´2023: LA INNOVACIÓN DOCENTE A LO LARGO DE LAS ÚLTIMAS DOS DÉCADAS

Pedro Chaparro Matamoros

1. INTRODUCCIÓN: EL «CALDO DE CULTIVO» DE LA INNOVACIÓN DOCENTE ..	41
2. DIFICULTADES OBSERVADAS EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL MODELO 'COMPETENCIAL' EN LAS AULAS	43
3. INNOVACIÓN... ¿O ADAPTACIÓN DOCENTE?	48

4. ¿HASTA CUÁNDO SEGUIREMOS HABLANDO DE «INNOVACIÓN DOCENTE»? .	50
BIBLIOGRAFÍA	52

**CRISIS PANDEMICA: LA OPORTUNIDAD HACIA
NUEVAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

Pablo Gustavo Di Gerónimo

1. INTRODUCCIÓN: CAMBIOS CULTURALES Y METODOLOGÍAS ANTIGUAS.	55
2. CONTEXTO CURRICULAR-INSTITUCIONAL DEL DEPARTAMENTO DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR EN LA ETAPA PRE-PANDEMIA	57
3. REACCIÓN INSTITUCIONAL ANTE LA CRISIS SANITARIA	59
4. LA CONECTIVIDAD A INTERNET. RECURSO ESENCIAL	60
5. NUEVAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA. MODALIDAD DE LAS CLASES A DISTANCIA	61
6. SOBRE LA PERCEPCIÓN DE LAS/LOS ESTUDIANTES ANTE LA NUEVA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA	62
7. CONCLUSIÓN	65
BIBLIOGRAFÍA	66

**MODULACIÓN DE TÉCNICAS ANALÓGICAS A DIGITALES
PARA INCENTIVAR EL APRENDIZAJE**

Carlos Pedrosa López

1. MODULACIÓN DE LAS TÉCNICAS ANALÓGICAS A LAS DIGITALES EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA	67
2. TÉCNICAS DIGITALES PARA INCENTIVAR EL APRENDIZAJE DENTRO Y FUERA DEL AULA.	68
3. LA NECESIDAD DEL PROFESORADO DE ADAPTARSE A LA DÉCADA DIGITAL	69
4. ENFOQUES METODOLÓGICOS Y FUNCIONALIDAD EN LA INTERACCIÓN DEL ALUMNADO	71
5. ALINEACIÓN CON DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA AL IMPARABLE FENÓMENO DE LA DIGITALIZACIÓN	72
6. CONSIDERACIONES FINALES	73
BIBLIOGRAFÍA	74

**APUNTES SOBRE LA FUNCIONALIDAD DEL
EXAMEN ORAL EN EL GRADO EN DERECHO**

Sara Sistero Ródenas

1. LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DERECHO: CONSIDERACIONES DESDE LA NEUROCIENCIA	77
2. LUCES Y SOMBRAS DEL EXAMEN ORAL	80
3. BUENAS PRÁCTICAS EN LA IMPLANTACIÓN DEL EXAMEN ORAL	81
3.1. La planificación previa del diseño del examen y publicación de una rúbrica de evaluación	81
3.2. Preparación del profesorado.	81
3.3. Preparación del alumnado mediante formación de competencias transversales: oratoria y dialéctica	82
3.4. La estandarización del examen oral	82
4. EXÁMENES ORALES Y SALUD MENTAL.	83
5. CONCLUSIONES	84
BIBLIOGRAFÍA	84

**LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y LAS
CLASES PRÁCTICAS DE DERECHO**

Anna Raga i Vives

1. CONSIDERACIONES GENERALES	87
2. LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y EL DERECHO	88
3. EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL ESTUDIO PRÁCTICO DEL DERECHO	90
4. UN EJEMPLO PRÁCTICO EN DERECHO PENAL	91
5. CONSIDERACIONES CONCLUSIVAS	92
BIBLIOGRAFÍA	93

**O ChatGPT E A EDUCAÇÃO: RISCOS,
DESAFIOS E OPORTUNIDADES**

Wilson Engelmann

1. INTRODUÇÃO	96
2. O ChatGPT E SEUS DESAFIOS	97
3. O ChatGPT E AS OPORTUNIDADES	99
4. CONCLUSÃO	103
BIBLIOGRAFIA	104

**HERRAMIENTAS ANALÓGICAS Y DIGITALES PARA
INCENTIVAR EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO**

**EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS DEL
ALUMNADO EN DERECHO A TRAVÉS DE LAS PRESENTACIONES 20X20**

Javier Martínez Calvo

1. JUSTIFICACIÓN	109
2. PRINCIPALES OBJETIVOS	111
3. MARCO TEÓRICO	112
4. METODOLOGÍA	112
5. HERRAMIENTAS TIC EMPLEADAS	115
6. EVALUACIÓN	115
7. BREVE REFLEXIÓN FINAL	117
BIBLIOGRAFÍA	117

**CULTIVANDO LA SINERGIA: UNA APROXIMACIÓN
INNOVADORA AL TRABAJO EN EQUIPO**

Javier Badenas Boldó

1. INTRODUCCIÓN	119
2. CONTEXTO DE APLICACIÓN	120
3. METODOLOGÍA	121
4. OBJETIVOS A ALCANZAR	123
5. RESULTADOS OBTENIDOS	125
6. CONCLUSIONES	127
BIBLIOGRAFÍA	128

**REDES SOCIALES Y JUEGOS DE ROL, EL TÁNDEM PERFECTO PARA
MEJORAR EL DEBATE JURÍDICO EN UN AULA DE DERECHO**

Cristina García Arroyo

1. INTRODUCCIÓN	131
2. MODELOS METODOLÓGICOS: EJEMPLOS Y MUESTRAS	132
3. A MODO DE CONCLUSIÓN	136
BIBLIOGRAFÍA	137

**HERRAMIENTAS PARA MEJORAR LA ARGUMENTACIÓN JURÍDICA EN
EL AULA UNIVERSITARIA: FORTALEZAS Y DEBILIDADES**

Víctor Moreno Soler

1. INTRODUCCIÓN	139
2. HERRAMIENTAS PARA MEJORAR LA ARGUMENTACIÓN JURÍDICA EN EL AULA UNIVERSITARIA	141
1.1. Herramientas para mejorar la argumentación jurídica oral.	142
1.2. Herramientas para mejorar la argumentación jurídica escrita	143
3. FORTALEZAS Y DEBILIDADES	144
BIBLIOGRAFÍA	146

**INNOVACIÓN DOCENTE EN DERECHO A TRAVÉS DEL CINE O
PONGAMOS QUE HABLO DE *BAJO EL SOL DE LA TOSCANA***

Alfonso Ortega Giménez

1. LAS RELACIONES ENTRE EL CINE Y EL DERECHO.	147
2. Y DESDE EL DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO, PONGAMOS UN EJEMPLO: <i>BAJO EL SOL DE LA TOSCANA</i>	148
3. REFLEXIÓN FINAL	152
BIBLIOGRAFÍA	153

**LA ENSEÑANZA INTERDISCIPLINAR DEL DERECHO
ADMINISTRATIVO EN TITULACIONES NO JURÍDICAS**

Miguel Ángel Andrés Llamas

1. INTRODUCCIÓN	155
2. LA ENSEÑANZA DEL DERECHO PARA NO JURISTAS	157
3. HACIA UNA ENSEÑANZA INTERDISCIPLINAR DEL DERECHO ADMINISTRATIVO	158
4. EL CONOCIMIENTO DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA EN TITULACIONES NO JURÍDICAS	161
5. CONCLUSIONES	163
BIBLIOGRAFÍA	163

**EL FUTURO DE LA INNOVACIÓN DOCENTE EN LA
DOCENCIA UNIVERSITARIA**

INNOVACIÓN DOCENTE EN DERECHO CONCURSAL Y ODS

Carlos Gómez Asensio

1. EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE	167
2. ODS 8 Y MARCO PARA LA RESPUESTA SOCIOECONÓMICA INMEDIATA A LA COVID-19	169
3. INNOVACIÓN DOCENTE EN DERECHO CONCURSAL Y ODS	170
3.1. Descripción del Proyecto de Innovación Docente	171
3.2. Incorporación de entidades no lucrativas en las didácticas de innovación docente	172
3.3. Incorporación del ODS 8 «trabajo decente y crecimiento económico» a la docencia	174
BIBLIOGRAFÍA	175

**LA INNOVACION DOCENTE EN LAS ASIGNATURAS DE DERECHO
PENAL. ALGUNAS DUDAS Y CERTEZAS**

Juan José Periago Morant

1. INTRODUCCIÓN	177
2. LAS PRIMERAS DUDAS ¿QUÉ ES INNOVAR EDUCATIVAMENTE? ¿NECESIDAD O VIRTUD?	179
3. INNOVAR EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO PENAL ¿SÍ O NO? ¿DESTERRAMOS DE NUESTRAS AULAS LA LECCIÓN MAGISTRAL?	183
4. APUESTAS POR OTRAS METODOLOGÍAS DOCENTES: LAS CLÍNICAS JURÍDICAS	185
BIBLIOGRAFÍA	187

**LA INTEGRACIÓN DEL EJERCICIO DE LA
ABOGACÍA EN NUESTRAS FACULTADES**

María Gómez Santos

1. INTRODUCCIÓN	189
-----------------------	-----

SUMARIO

2. EL GRADO DE DERECHO COMO REQUISITO PREVIO PARA EL ACCESO A LA ABOGACÍA	190
3. SOBRE LA NECESARIA FORMACIÓN PRÁCTICA DEL DOCENTE DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL EJERCICIO PROFESIONAL	193
3.1. Problemática en torno al acceso a la formación práctica por parte del personal docente e investigador a tiempo completo de las universidades	194
3.2. Posibles soluciones	195
4. CONCLUSIONES	196

EL MÉTODO DEL CASO EN LA DOCENCIA DEL DERECHO CIVIL

Federico Arnau Moya

1. PRECEDENTES	197
2. VENTAJAS DE LA TÉCNICA DEL MÉTODO DEL CASO	199
3. MÉTODO DEL CASO COMO HERRAMIENTA MULTIDISCIPLINAR	203
4. MÉTODO DEL CASO EN LA DOCENCIA DEL DERECHO CIVIL	205
5. MÉTODO DEL CASO EN TRABAJOS DE FINAL DE GRADO O DE MÁSTER	206
6. MÉTODO DEL CASO EN EXÁMENES	207
7. CONCLUSIONES	208
BIBLIOGRAFÍA	209

MICROMÓDULOS DIGITALES SOBRE PARTICIPACIÓN CIUDADANA CON LA ADMINISTRACIÓN COMO FORMA PIONERA DE INNOVACIÓN DOCENTE DEL DERECHO CONSTITUCIONAL TRAS LA NUEVA LOSU

Jaime Clemente Martínez

1. LA TRANSFORMACIÓN UNIVERSITARIA HACIA NUEVOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA: LA IMPLANTACIÓN DIGITAL Y LAS MICROCREDENCIALES	212
2. EL PROYECTO PRODITAL-UJI COMO «PRUEBA PILOTO» DE MICROCREDENCIALES Y SU RELACIÓN CON LA DOCENCIA DEL DERECHO CONSTITUCIONAL	215
3. CONCLUSIONES	218
BIBLIOGRAFÍA	219

**TÉCNICAS PRÁCTICAS DE INNOVACIÓN DOCENTE SOBRE
LA ENSEÑANZA DEL ROL DEL/DE LA PROFESIONAL DE LA
ADMINISTRACIÓN LOCAL, TANTO EN EL PROCEDIMIENTO
ADMINISTRATIVO COMO EN EL PROCEDIMIENTO
CONTENCIOSO-ADMINISTRATIVO**

María José Fabregat Aragonés

1. INTRODUCCIÓN	222
2. TÉCNICAS PRÁCTICAS DE INNOVACIÓN DOCENTE SOBRE LA ENSEÑANZA DE LOS DISTINTOS ROLES DEL/DE LA PROFESIONAL DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL EN EL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO ..	222
3. TÉCNICAS PRÁCTICAS DE INNOVACIÓN DOCENTE SOBRE LA ENSEÑANZA DE LOS DISTINTOS ROLES DEL/DE LA PROFESIONAL DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL EN EL PROCEDIMIENTO CONTENCIOSO-ADMINISTRATIVO	224

**LAS COMPETICIONES INTERNACIONALES DE ESTUDIANTES COMO
MÉTODO DE INNOVACIÓN DOCENTE: EUCOTAX WINTERCOURS**

Raquel Alamà Perales

1. INTRODUCCIÓN	228
2. LAS COMPETICIONES INTERNACIONALES DE ESTUDIANTES: LA ENSEÑANZA TEÓRICA BASADA EN EL MÉTODO PRÁCTICO	229
3. LA COMPETICIÓN INTERNACIONAL EUCOTAX WINTERCOURSE.	232
4. LA INFLUENCIA DE LA DIGITALIZACIÓN TRAS LA COVID-19	234
5. CONCLUSIÓN	236
BIBLIOGRAFÍA	237

LA INNOVACIÓN DOCENTE EN UN MUNDO GLOBALIZADO

**LA ENSEÑANZA DEL DERECHO A TRAVÉS DE CLÍNICAS JURÍDICAS.
LA EXPERIENCIA DEL DEPARTAMENTO DE DERECHO DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR**

Marcos Guillermo Fernández Peña

1. INTRODUCCIÓN. MARCO NORMATIVO-INSTITUCIONAL	241
--	-----

SUMARIO

2. LOS CAMBIOS EN EL DEPARTAMENTO DE DERECHO	243
3. SUSTENTO PEDAGÓGICO DE LAS CLÍNICAS JURÍDICAS	245
4. LA EXPERIENCIA DE LAS CLÍNICAS JURÍDICAS EN EL DEPARTAMENTO DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR	246
5. CONCLUSIONES	248
BIBLIOGRAFÍA	249

DESAFÍO EN UN MUNDO GLOBALIZADO: RESPETO POR LA LIBERTAD DE CONCIENCIA EN EL CONTEXTO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Tamara Paredes

1. INTRODUCCIÓN. LO QUE SOMOS. DESAFÍO DOCENTE ANTE UN MUNDO GLOBALIZADO.	251
2. DERECHO A LA EDUCACIÓN Y LIBERTAD RELIGIOSA PUNTO DE VISTA CONSTITUCIONAL	253
3. LA OBJECCIÓN DE CONCIENCIA.	256
4. LA LIBERTAD DE CONCIENCIA Y RELIGIOSA EN LAS AULAS	258
5. CONCLUSIONES	261

LA EVALUACIÓN EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA. ALGUNAS REFLEXIONES

Laura Elisabet Giménez

1. INTRODUCCIÓN	264
2. LA EVALUACIÓN.	265
3. ALGUNOS ASPECTOS EN LA PRÁCTICA EVALUATIVA.	267
4. REFLEXIONES FINALES	271
BIBLIOGRAFÍA	272

APUNTES SOBRE LA ENSEÑANZA DEL PORTUGUÉS

Pedro Manuel Ribeiro de Sousa Meneses

APUNTES SOBRE LA ENSEÑANZA DEL PORTUGUÉS	273
BIBLIOGRAFÍA	276

**NÚCLEOS DE PRÁTICA JURÍDICA: AUMENTANDO A RELAÇÃO
ENTRE TEORÍA E PRÁTICA NOS CURSOS DE
GRADUAÇÃO EM DIREITO NO BRASIL**

Martinho Botelho

1. ENSINO JURÍDICO E PRÁTICA JURÍDICA NO BRASIL.	278
2. O PAPEL DAS UNIVERSIDADES BRASILEIRAS NA CONSTRUÇÃO DA SOCIEDADE: OS NÚCLEOS DE PRÁTICA JURÍDICA DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO EM DIREITO.	281
3. CONSIDERAÇÕES FINAIS.	285
BIBLIOGRAFIA	285

**DIREITO E CINEMA: A ARTE COMO EXPERIÊNCIA PARA
EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANO**

Camilo Stangherlim Ferraresi

1. INTRODUÇÃO	287
2. CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA.	288
3. EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS POR MEIO DO FILME: «ELES NÃO USAM BLACK TIE».	291
4. CONSIDERAÇÕES FINAIS.	294
BIBLIOGRAFIA	295
REFERÊNCIAS ELETRÔNICAS	296

DERECHO DIGITAL COMO ASIGNATURA FINAL

Alfredo Delgadillo López

1. EL DERECHO EN UNA REALIDAD SOCIAL DE CUARTA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	297
2. LA CONVERGENCIA DE LA TECNOLOGÍA CON LAS RAMAS DEL DERECHO .	301
3. DERECHO DIGITAL	303
4. NECESIDAD DE INCLUIR AL DERECHO DIGITAL EN LOS PLANES DE ESTUDIO.	306
5. CONCLUSIONES.	307
BIBLIOGRAFÍA	307