

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Artículo 1

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 2

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 3

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 4

1. Detalles destacados de su autor/a
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 5

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general

Artículo 6

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 7

1. Detalles destacados de su autor
2. Contexto normativo general
3. Relación con la obra: apunte final

Artículo 8

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 9

1. Detalles destacados de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 10

1. «El quinteto» de Pérez Gil
2. El derecho a un juicio justo
3. Apunte final: el derecho a un juicio justo como resultado de una armónica conjunción de garantías y de saberes jurídicos

Artículo 11

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 12

1. Detalles destacados de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 13

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 14

1. Detalles destacados de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 15

1. Detalles destacados del autor y de la obra
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 16

1. Detalles destacados de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 17

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 18

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 19

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 20

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 21

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 22

1. Detalles destacados de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 23

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 24

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 25

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 26

1. Detalles destacados de la obra y de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 27

1. Detalles destacados del autor que explican su relevancia artística
2. Comentario de la obra
3. Bengt Lindström y los derechos humanos

Artículo 28

1. Detalles destacados de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 29

1. Detalles destacados de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

Artículo 30

1. Detalles destacados de su autor
2. Comentario general
3. Apunte final

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA Y RECOMENDADA