

SUMARIO

INTRODUCCIÓN

Introducción	17
--------------------	----

ARTÍCULO 1

(Pág. 19)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor	21
2. Comentario general	21
3. Apunte final	24

ARTÍCULO 2

(Pág. 27)

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a	29
2. Comentario general	29
3. Apunte final	33

ARTÍCULO 3

(Pág. 35)

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a	37
2. Comentario general	37
3. Apunte final	43

ARTÍCULO 4

(Pág. 45)

1. Detalles destacados de su autor/a	47
2. Comentario general	47
3. Apunte final	49

SUMARIO

ARTÍCULO 5

(Pág. 51)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor	53
2. Comentario general.	53

ARTÍCULO 6

(Pág. 57)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor	59
2. Comentario general.	60
3. Apunte final.	63

ARTÍCULO 7

(Pág. 65)

1. Detalles destacados de su autor.	67
2. Contexto normativo general	67
3. Relación con la obra: apunte final.	70

ARTÍCULO 8

(Pág. 73)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor	75
2. Comentario general.	75
3. Apunte final.	77

ARTÍCULO 9

(Pág. 79)

1. Detalles destacados de su autor.	81
2. Comentario general.	81
3. Apunte final.	82

ARTÍCULO 10

(Pág. 83)

1. «El quinteto» de Pérez Gil	85
2. El derecho a un juicio justo.	86
3. Apunte final: el derecho a un juicio justo como resultado de una armónica conjunción de garantías y de saberes jurídicos	89

SUMARIO

ARTÍCULO 11

(Pág. 91)

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a	93
2. Comentario general.	94
3. Apunte final.	99

ARTÍCULO 12

(Pág. 101)

1. Detalles destacados de su autor.	103
2. Comentario general.	103
3. Apunte final.	104

ARTÍCULO 13

(Pág. 105)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor	107
2. Comentario general.	107
3. Apunte final.	111

ARTÍCULO 14

(Pág. 113)

1. Detalles destacados de su autor.	115
2. Comentario general.	115
3. Apunte final.	118

ARTÍCULO 15

(Pág. 121)

1. Detalles destacados del autor y de la obra.	123
2. Comentario general.	124
3. Apunte final.	125

ARTÍCULO 16

(Pág. 127)

1. Detalles destacados de su autor.	129
2. Comentario general.	129
3. Apunte final.	130

SUMARIO

ARTÍCULO 17

(Pág. 133)

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a	135
2. Comentario general.	135
3. Apunte final.	138

ARTÍCULO 18

(Pág. 141)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor.	143
2. Comentario general.	144
3. Apunte final.	147

ARTÍCULO 19

(Pág. 149)

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a	151
2. Comentario general.	151
3. Apunte final.	155

ARTÍCULO 20

(Pág. 157)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor.	159
2. Comentario general.	160
2.1. Concepto	160
2.2. Fundamentos.	161
2.3. Límites a la libertad de asociación	162
2.4. Restricciones específicas a la libertad de asociación.	162
2.5. Aspectos del derecho de libertad de asociación y reunión	162
2.6. Libertad de reunión pacífica	163
2.7. Libertad sindical.	164
3. Apunte final.	165

ARTÍCULO 21

(Pág. 167)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor.	169
2. Comentario general.	171
3. Apunte final.	172

SUMARIO

ARTÍCULO 22

(Pág. 173)

1. Detalles destacados de su autor.	175
2. Comentario general.	175
3. Apunte final.	180

ARTÍCULO 23

(Pág. 181)

1. Detalles destacados de la obra y/o de su autor/a	183
2. Comentario general.	183
3. Apunte final.	188

ARTÍCULO 24

(Pág. 189)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor	191
2. Comentario general.	192
3. Apunte final.	194

ARTÍCULO 25

(Pág. 197)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor	199
2. Comentario general.	200
3. Apunte final.	203

ARTÍCULO 26

(Pág. 205)

1. Detalles destacados de la obra y de su autor	207
2. Comentario general.	208
2.1. Concepto	208
2.2. Sujetos legitimados	208
2.3. Características	209
2.4. Contenidos comprendidos.	210
2.5. Nivel educativo	211
3. Apunte final.	212

SUMARIO

ARTÍCULO 27

(Pág. 215)

1. Detalles destacados del autor que explican su relevancia artística	217
2. Comentario de la obra.	218
3. Bengt Lindström y los derechos humanos.	220

ARTÍCULO 28

(Pág. 223)

1. Detalles destacados de su autor.	225
2. Comentario general.	226
3. Apunte final.	228

ARTÍCULO 29

(Pág. 229)

1. Detalles destacados de su autor.	231
2. Comentario general.	232
3. Apunte final.	235

ARTÍCULO 30

(Pág. 239)

1. Detalles destacados de su autor.	241
2. Comentario general.	242
3. Apunte final.	243

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA Y RECOMENDADA

Bibliografía consultada y recomendada	245
---	-----