

# ÍNDICE

## **I. INTRODUCCIÓN**

1. El origen de la IA
2. ¿Qué es la IA?
3. Los algoritmos
4. Los sistemas de IA: diseño y despliegue
5. La convergencia de tecnologías y su interacción
6. La IA desde la dignidad de la persona
7. Retos de la IA

## **II. EL IMPACTO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS**

1. Derecho a la igualdad y a la no discriminación
2. Derecho a la identidad digital
3. Derecho a la privacidad
4. Derecho a la libertad de expresión y de información
5. Derecho a la educación
6. Derecho al trabajo
7. Derecho a la tutela judicial efectiva
8. Derecho a la protección de la salud
9. Otros derechos

## **III. LOS DEEPFAKES COMO MANIFESTACIÓN DE IMPACTO TRANSVERSAL**

1. Una aproximación técnica a los deepfakes
2. La delimitación jurídica de los deepfakes: del Reglamento de Servicios Digitales al Reglamento de IA
3. La puesta en práctica de los deepfakes: actores involucrados, riesgos principales y niveles de impacto
4. El derecho a la propia imagen
  - 4.1 Los límites o excepciones del derecho a la propia imagen
5. El derecho al honor
6. La libertad de expresión y, sobre todo, de información
7. El derecho de participación
8. Políticas a desarrollar para combatir los deepfakes
9. Retos futuros

#### **IV. LAS NEUROTECNOLOGÍAS Y LOS DERECHOS AFECTADOS**

1. Una aproximación terminológica
2. Camino hacia los neuroderechos
3. Los neuroderechos: una pretendida propuesta sistemática al más alto nivel
4. La UNESCO: la necesidad de una recomendación desde la ética
5. El marco actual de derechos humanos aplicados a la neurotecnología
6. El aumento cognitivo o mental y la brecha social
7. Retos futuros

#### **V. ALGUNAS SOLUCIONES DESDE LA PRÁCTICA**

1. Autorregulación
2. Evaluación de impacto en los derechos humanos
3. Estandarización o normalización
4. Certificaciones
5. Auditorías
6. Regulación
7. Sandboxes regulatorios
8. Otros

#### **VI. EXPERIENCIAS EN EL DERECHO COMPARADO: ESTADOS UNIDOS Y CHINA**

#### **VII. CONCLUSIONES**

#### **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**