

ÍNDICE

1. LAS PÍLDORAS VIRTUALES COMO ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO

Joel Harry Clavijo Suntura

- 1.1. Introducción
- 1.2. La implementación de los recursos virtuales
- 1.3. La terminología y definición de las píldoras virtuales
- 1.4. Tiempo de duración de las píldoras virtuales
- 1.5. Utilidad de las píldoras virtuales
- 1.6. Ámbito de aplicación de las píldoras virtuales
- 1.7. Retos en la aplicación de las píldoras virtuales
- 1.8. Conclusiones
- 1.9. Bibliografía

2. EL CINE Y LAS SERIES COMO METODOLOGÍA DOCENTE DEL DERECHO Y LA CRIMINOLOGÍA

Albert González Jiménez

- 2.1. Introducción
- 2.2. Objetivos
- 2.3. El cine y las series en el derecho y la criminología
 - 2.3.1. La criminología visual
 - 2.3.2. Análisis de películas y series. Algunos ejemplos
 - 2.3.3. Desarrollo de habilidades críticas
- 2.4. Una breve aproximación a metodologías en el aula
- 2.5. Conclusiones
- 2.6. Bibliografía

3. LA INNOVACIÓN DOCENTE EN EL ÁMBITO DEL DERECHO MIGRATORIO. PERSPECTIVAS DE UN ABOGADO DE EXTRANJERÍA

Jorge A. Jiménez Carrero

- 3.1. Perspectiva general de la innovación docente
- 3.2. El vínculo entre la práctica profesional de la abogacía y la innovación docente
- 3.3. Práctica del abogado de extranjería y recursos a incluir en la asignatura «derecho de extranjería»
 - 3.3.1. Adecuación del temario a la realidad migratoria: la Ley 14/2013 de emprendedores de 27 de septiembre, de apoyo a los emprendedores
 - 3.3.2. Enseñanza del papel que pueden jugar los colegios de abogados para el abogado de extranjería
 - 3.3.3. Las distintas plataformas electrónicas de la Administración pública que debe conocer el futuro abogado de extranjería
 - 3.3.4. El seguimiento del expediente de extranjería una vez realizada la solicitud
 - 3.3.5. Incidencias y comunicación con las autoridades migratorias (oficinas de extranjería)
 - 3.3.6. Formación específica en cuando a la legalización de documentos extranjeros (legalización vía diplomática y apostilla de La Haya)
 - 3.3.7. Enseñar acerca del razonamiento crítico del abogado de extranjería: siempre debe tener una alternativa

- 3.4. Conclusiones
- 3.5. Bibliografía

4. EL MARCO LEGISLATIVO DE LA FORMACIÓN VIRTUAL EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO Y LA FORMACIÓN PROFESIONAL

José Manuel López Jiménez y Luis Sebastián Castañares

- 4.1. Introducción
- 4.2. La formación virtual en el ámbito universitario
 - 4.2.1. Novedades legislativas en el ámbito de la formación virtual a nivel universitario
 - 4.2.2. La organización de las enseñanzas universitarias y la formación virtual
 - 4.2.3. La incorporación del aprendizaje virtual en el ámbito de las ciencias jurídicas
 - 4.2.4. La formación del profesorado
 - 4.2.5. La formación del profesorado
- 4.3. Novedades legislativas en formación profesional y regulación de la formación virtual
 - 4.3.1. Modificación de la Ley Orgánica de Educación
 - 4.3.2. El nuevo sistema de formación profesional
 - 4.3.3. La formación profesional virtual
- 4.4. Conclusiones
- 4.5. Bibliografía

5. LOS PÓDCAST COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN EL DERECHO

Marina Martín Moro

- 5.1. Introducción: los pódcast
- 5.2. Los pódcast en la rama del derecho
- 5.3. Ventajas y desventajas del pódcast como herramienta de aprendizaje
- 5.4. Conclusiones
- 5.5. Bibliografía

6. LAS CLÍNICAS JURÍDICAS COMO FORMA DE APRENDIZAJE PRÁCTICO DEL DERECHO

Benjamín Moreno Montes de Oca

- 6.1. Introducción
- 6.2. El marco institucional de las clínicas jurídicas en España
 - 6.2.1. Del aprendizaje por competencias a la enseñanza clínica del derecho
 - 6.2.2. La clínica jurídica de la Universidad de Cádiz como proyecto de innovación docente
- 6.3. La clínica jurídica como servicio a la sociedad
- 6.4. La innovación tecnológica
- 6.5. Conclusiones
- 6.6. Bibliografía

7. A 100 AÑOS DE SU APARICIÓN: APLICACIÓN DE EL PROCESO DE KAFKA A LA DIDÁCTICA DE LA TEORÍA DEL DERECHO

Luca Moratal Roméu

- 7.1. Composición de lugar
- 7.2. Introducción a la obra, contextualización y primera aproximación a la relevancia teórico-jurídica de la temática
- 7.3. El proceso y la teoría del derecho: una selección de temas
 - 7.3.1. Fines y medios de la ordenación jurídica de la sociedad
 - 7.3.2. Seguridad jurídica, garantías procesales e impacto del derecho en la vida de la persona
 - 7.3.3. La naturaleza del derecho
 - 7.3.4. La unidad del ordenamiento jurídico
 - 7.3.5. Normas de eficacia general y normas de excepción
 - 7.3.6. Burocracia y disolución de la responsabilidad
- 7.4. Valoración crítica de los problemas abordados
- 7.5. Conclusiones
- 7.6. Bibliografía

8. LA ENSEÑANZA DEL DERECHO EN UN MUNDO DIGITALIZADO Y GLOBAL

Nuria Puentes Ruiz

- 8.1. Introducción
- 8.2. Los grandes obstáculos en la época de la digitalización del derecho
- 8.3. El derecho a través de la digitalización: nuevas formas de docencia
- 8.4. Conclusiones
- 8.5. Bibliografía

9. MÁS ALLÁ DEL AULA VIRTUAL: LA SINFONÍA DE MOODLE Y REDES SOCIALES EN LA ENSEÑANZA

Ester Renedo Santamaría

- 9.1. Introducción
- 9.2. La sinfonía del Moodle y redes sociales en el aula
 - 9.2.1. Integración de Moodle en el proceso educativo jurídico
 - 9.2.2. Experiencias exitosas de uso de Moodle en contextos educativos jurídicos
 - 9.2.3. El papel de las redes sociales en el aprendizaje jurídico
 - 9.2.4. Las ventajas de incorporar redes sociales en el aula virtual jurídica
- 9.3. Aplicaciones de las redes sociales a Moodle: prácticas y ejemplos
 - 9.3.1. Casos de estudio sobre la combinación efectiva de Moodle y redes sociales
 - 9.3.2. El uso de Moodle como plataforma central y redes sociales como complemento
- 9.4. Consideraciones y desafíos en la implementación de las redes sociales en Moodle
 - 9.4.1. Aspectos por considerar al implementar esta sinfonía de Moodle y redes sociales en el aula
 - 9.4.2. Desafíos y posibles soluciones a este reto actual
 - 9.4.3. La superación de la resistencia al cambio de paradigma educativo
- 9.5. Conclusiones
- 9.6. Bibliografía

10. LA IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DE OTROS MÉTODOS DE ENTENDIMIENTO DEL OBJETO DE ESTUDIO EN LAS CIENCIAS JURÍDICAS Y CRIMINOLÓGICAS

Myriam Rodríguez Lorenzo

10.1. Introducción

10.2. Antes del método: el objeto de estudio de las ciencias criminológicas

10.2.1. Relación entre las ciencias criminológicas y las ciencias jurídicas

10.2.2. Una cuestión epistemológica: autonomía de la criminología en tanto ciencia multidisciplinar

10.3. El peso del método en los planes docentes

10.3.1. La importancia de los saberes prácticos

10.3.2. La importancia de la enseñanza de nuevos marcos de pensamiento

10.4. Conclusiones

10.5. Bibliografía

11. LA SIMULACIÓN DE JUICIOS A TRAVÉS DE MEDIOS TELEMÁTICOS

Alberto Manuel Santos Martínez

11.1. Introducción

11.2. La generalización del uso de medios electrónicos y telemáticos en el proceso

11.3. Las simulaciones de juicios a través de medios telemáticos

11.3.1. La metodología activa/activa o doble positivo

11.3.2. Fases de la simulación

11.4. Conclusiones

11.5. Bibliografía

12. EXPERIENCIAS EN LA GAMIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN DERECHO PROCESAL: DE LO ANALÓGICO A LO VIRTUAL

Ana María Vicario Pérez

12.1. Introducción ¿en qué consiste la gamificación?

12.2. Gamificación analógica

12.2.1. El debate como actividad educativa

12.2.2. Juicios simulados

12.2.3. Resultados: ventajas y desventajas

12.3. Gamificación online

12.3.1. Juegos online

12.3.2. Resultados: ventajas y desventajas

12.4. Conclusiones ¿cómo valoramos la gamificación?

12.5. Bibliografía