

ÍNDICE

EFICIENCIA DIGITAL Y E-ADMINISTRACIÓN

El desafío penal a la era digital: la necesaria protección del patrimonio cultural 2.0. *Celia Carrasco Pérez*

La digitalización de la comunicación de los instrumentos de reconocimiento mutuo de la Unión Europea. Especial referencia a la orden europea de protección. *Cristina Ruiz López*

Monitoreo de personas en posiciones de poder a través de los sistemas de inteligencia de datos anticorrupción en México. *Erika Yamel Munive Cortés*

Inteligencia artificial y toma de decisiones judiciales. *Jesús Conde Fuentes*

Nudge en la e-administración: propuestas para el caso colombiano. *Jhoan Sebastián Torres Alfonso*

Gobernanza algorítmica: premisas y propuestas para lograr una inteligencia artificial humanista. *José Luis Domínguez Álvarez*

Algoritmización, eficiencia y transparencia administrativas: la (in)suficiencia de garantías en la implementación de la IA generativa en el sector público español. *José Sánchez Hernández y Hugo Sánchez García*

El sistema e-codex: un paso más en la digitalización de la cooperación judicial transfronteriza *Lidia Domínguez Ruiz*

Tribunales online y la eficiencia digital de la e-justicia. *Lucana Estévez Mendoza*

Smart contracts y el problema del aseguramiento de la tutela cautelar en el entorno blockchain. *María Santisteban Castro*

El proyecto de ley de eficiencia digital del servicio público de justicia, ¿la regulación definitiva?. *Marta Grande Sanz*

La transformación digital en la judicatura peruana y el camino hacia una auténtica eficiencia digital: una especial referencia a la transformación digital de los procesos judiciales en Perú. *Milagros Katherine Olivos Celis*

Novedades del reglamento europeo de servicios digitales. *Moisés Barrio Andrés*

Oportunidades y desafíos para el derecho administrativo derivados de la utilización de inteligencia artificial. *Nicole Marie Suárez Uribe*

El control de la Inteligencia Artificial en la actividad de la Administración Pública: pautas para su empleo y la responsabilidad de sus usuarios. *Raúl Vásquez Rodríguez*

INVESTIGACIÓN TECNOLÓGICA Y DELITOS DE OUDIO

delitos de odio por razón de discapacidad cometidos mediante tics. Especial referencia a la víctima. *Ana M. Castro-Martínez*

Delitos de odio, ChatGPT y Derecho Penal tradicional. *Eltjon Mirashi*

La reconstrucción virtual de la escena del crimen: los daños por razón de odio. *Emilio Castro Durán*

Riesgos asociados al modelo vigente de reacción penal frente al odio online. Una valoración crítica y una propuesta de mejora a la luz del derecho comparado. *Iñigo Gordon Benito*

Investigación de los delitos de odio cometidos en el metaverso. *Irene Yáñez García-Bernalt*

El aseguramiento de la fuente de prueba digital en la investigación de los delitos de odio. *Juan Alejandro Montoro Sánchez*

Aproximación europea a la tutela judicial efectiva en delitos de odio: retos jurisdiccionales y la barrera procesal tecnológica. *Núria Borràs Andrés*

Investigación de delitos de odio: uso de herramientas osint y humint. *Nicole Angel Sánchez Rojas*

REALIDADES VIRTUALES Y POSTHUMANISMO

Robótica, inteligencia artificial y metaverso: nuevas dimensiones para la delincuencia sexual. *África María Morales Moreno*

Metaverso, posthumanismo y derecho penal. *Ana Isabel García Alfaraz*

¿En qué pensamos cuando hablamos de robots responsables? Modificación de las categorías de imputación en el mundo virtual y por qué a la unión europea debe importarle la evolución del concepto de persona. *Andrea Bravo Bolado*

Inteligencia artificial y metaversos: especial enfoque a la identidad digital. *Carlos Domínguez Padilla*

Análisis pentaédrico del artículo 678 del código civil. ¿Hay algo más posthumanista que mandar después de morirse?. *Luis Corpas Pastor*

NFTS Y PROPIEDAD INTELECTUAL

tecnología de registros distribuidos, nft's, bienes incorporeales y el derecho internacional privado. *Antonio Merchán Murillo*

Algunas reflexiones sobre el funcionamiento de chatgpt y la aplicación de los límites de cita y minería. *Gemma Minero Alejandre*

Arte y tecnología: la autoría en la era de los NFT y la Inteligencia Artificial. *Michele Crisafulli*

Nft generados mediante inteligencia artificial, la propiedad intelectual en cuestión. *José Antonio Cordeiro Jiménez*

Tecnología NFT en el mundo descentralizado: aplicaciones y regulaciones. *Juan Emmanuel Delva Benavides*

Privatización de obras creadas con inteligencia artificial: transformación y comercialización con nfts. *Paula Vega García*

Concepto de originalidad, nfts y plataformas digitales. *Rodrigo Alejandro Gómez Torre*

Criptoactivos y mercado: Contextualizando el Reglamento MiCA. *Vanessa Jiménez Serranía*