

# SUMARIO

INTRODUCCIÓN . . . . .	13
CAPÍTULO I. ORÍGENES Y EVOLUCIÓN DE LA «CULTURA DE LA CANCELACIÓN» . . . . .	19
1.1. Aproximación a la noción de la «cultura de la cancelación» . . . . .	19
1.2. Planteamiento del problema . . . . .	27
1.3. Acotando la idea de la «cultura de la cancelación» . . . . .	33
1.4. Las redes sociales, espacio idóneo para la crítica infundada . . . . .	43
CAPÍTULO II. LA «CULTURA DE LA CANCELACIÓN» Y LOS DERECHOS FUNDAMENTALES . . . . .	53
2.1. Sobre la afectación de la «cultura de la cancelación» a los derechos fundamentales de forma individualizada . . . . .	55
2.2. Igualdad y no discriminación. . . . .	57
2.2.1. Introducción . . . . .	57
2.2.2. Discriminación y «cultura de la cancelación». . . . .	59
2.3. Derecho a la vida. . . . .	63
2.3.1. Introducción . . . . .	63
2.3.2. Vida y «cultura de la cancelación» . . . . .	64

2.3.3. Una reconceptualización del concepto vida: la vida digital. . . . .	66	2.10. Derecho de asociación . . . . .	115
2.4. Libertad ideológica . . . . .	68	2.10.1. Introducción. . . . .	115
2.4.1. Introducción . . . . .	68	2.10.2. Cancelar asociaciones como dudosa práctica jurídica y social. . . . .	116
2.4.2. La incompatibilidad de la cancelación con el pensamiento libre. . . . .	69	2.11. Participación política . . . . .	119
2.4.3. Linchamientos mediáticos y a través de redes sociales. . . . .	71	2.11.1. Introducción. . . . .	120
2.5. Derecho a la libertad y seguridad . . . . .	72	2.11.2. «Cultura de cancelación» y libertad para participar. . . . .	120
2.5.1. Introducción . . . . .	73	2.12. Tutela judicial efectiva . . . . .	122
2.5.2. Libertad para «cancelar». . . . .	73	2.12.1. Introducción. . . . .	122
2.5.3. El paraguas de la seguridad para cancelar a los diferentes. . . . .	75	2.12.2. Los juicios paralelos . . . . .	122
2.6. Derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen . . . . .	76	2.13. Irretroactividad. . . . .	125
2.6.1. Introducción . . . . .	76	2.13.1. Introducción. . . . .	126
2.6.2. La cancelación de la intimidad y el descrédito personal que conlleva la cancelación . . . . .	77	2.13.2. La retroactividad permanente de la «cultura de la cancelación». . . . .	126
2.6.3. Escraches. . . . .	78	2.13.3. La reinserción imposible. . . . .	127
2.7. Libertad de circulación . . . . .	83	2.14. Prohibición de los Tribunales de Honor . . . . .	130
2.7.1. Introducción . . . . .	84	2.14.1. Introducción. . . . .	130
2.7.2. La residencia en la diana de los «canceladores» . . . . .	84	2.14.2. Los tribunales públicos de la cancelación. . . . .	131
2.8. Libertad de expresión . . . . .	85	2.15. Derecho a la educación. . . . .	131
2.8.1. Introducción . . . . .	86	2.15.1. Introducción. . . . .	132
2.8.2. ¿Libertad de expresión? . . . . .	87	2.15.2. Una educación «modulada» por la cancelación . . . . .	133
2.8.3. Enfoques jurídicos de la libertad de expresión respecto de la «cultura de la cancelación» . . . . .	96	2.15.3. Cancelando libros en el ámbito educativo . . . . .	134
2.8.4. «Cultura de cancelación», información y medios de comunicación . . . . .	100	2.16. Derecho a libre sindicación y huelga . . . . .	136
2.8.5. A propósito de la carta sobre justicia y debate abierto . . . . .	101	2.16.1. Introducción. . . . .	137
2.8.6. Libertad de cátedra y «cultura de la cancelación» . . . . .	107	2.16.2. Huelga, cancelación y trabajo . . . . .	137
2.9. Derecho de reunión . . . . .	111	2.17. Derecho de petición . . . . .	138
2.9.1. Introducción . . . . .	112	2.17.1. Introducción. . . . .	138
2.9.2. Cancelación y derecho de reunión. . . . .	113	2.17.2. La incoherencia de abrir a la petición y cerrar a la libre opinión . . . . .	139
		CAPÍTULO III. ANÁLISIS CRÍTICO DE LA «CULTURA DE LA CANCELACIÓN». . . . .	141
		3.1. El peligro de la fama . . . . .	142
		3.2. El miedo como «motor» del cambio . . . . .	152

3.3. La Universidad, cuna del conocimiento libre . . . . .	156
3.4. La herencia de lo políticamente correcto . . . . .	170
3.5. Reescribiendo la historia . . . . .	173
3.6. El lamentable desprecio por la verdad . . . . .	180
3.7. La cultura del odio . . . . .	182
3.8. Desentrañando el discurso de odio . . . . .	194
3.9. La respuesta a una supuesta apropiación cultural como coartada . . . . .	200
<b>CAPÍTULO IV. ALTERNATIVAS A LA «CULTURA DE LA CANCELACIÓN» . . . . .</b>	<b>205</b>
4.1. La tolerancia, el diálogo y la empatía . . . . .	205
4.2. La educación como cauce alternativo a la cancelación . . . . .	208
4.3. Combatir la hipocresía . . . . .	210
4.4. Un enfoque positivo para finalizar: la cancelación de la cancelación . . . . .	212
<b>CONCLUSIONES . . . . .</b>	<b>215</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA . . . . .</b>	<b>219</b>