

ÍNDICE

CAPÍTULO I. CONCEPTOS PREVIOS (I): EL ARTE Y SUS ACTORES

CAPÍTULO II. CONCEPTOS PREVIOS (II): ¿QUÉ SE ENTIENDE POR ENTIDAD SIN FINES LUCRATIVOS PROTEGIDA?

CAPÍTULO III. CONCEPTOS PREVIOS (III): ¿CÓMO SE PLASMAN LOS BENEFICIOS FISCALES AL ARTE?

CAPÍTULO IV. EL IMPUESTO SOBRE LA RENTA DE LAS PERSONAS FÍSICAS

CAPÍTULO V. EL IMPUESTO SOBRE SOCIEDADES

CAPÍTULO VI. EL IMPUESTO SOBRE LA RENTA DE NO RESIDENTES (IRNR)

CAPÍTULO VII. IMPUESTOS SOBRE EL PATRIMONIO Y TEMPORAL SOBRE GRANDES FORTUNAS

CAPÍTULO VIII. EL IMPUESTO SOBRE SUCESIONES Y DONACIONES (ISD)

CAPÍTULO IX. EL IMPUESTO SOBRE TRANSMISIONES PATRIMONIALES Y ACTOS JURÍDICOS DOCUMENTADOS (ITP Y AJD)

CAPÍTULO X. EL IMPUESTO SOBRE EL VALOR AÑADIDO

CAPÍTULO XI. OTROS TRIBUTOS ESTATALES: LA TASA DE EXPORTACIÓN

CAPÍTULO XII. TRIBUTOS LOCALES

CAPÍTULO XIII. ADUANAS

CAPÍTULO XIV. LAS ENTIDADES SIN FINES LUCRATIVAS PROTEGIDAS Y SU RÉGIMEN TRIBUTARIO

CAPÍTULO XV. INCENTIVOS FISCALES EN LA LEY DEL MECENAZGO (I): GENERALES

CAPÍTULO XVI. INCENTIVOS FISCALES EN LA LEY DEL MECENAZGO (II): OTRAS FORMAS DE MECENAZGO

CAPÍTULO XVII. DACIÓN EN PAGO DE BIENES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL PARA SALDAR DEUDAS TRIBUTARIAS