

# ÍNDICE

	<u>Págs.</u>
PREFACIO .....	15
PROEMIO: EL ESTUDIO DE LOS PROYECTOS CONSTITUCIONALES COMO OBJETO DE LA HISTORIA CONSTITUCIONAL .....	17
1. Utopías constitucionales y constitucionalismo utópico.....	17
2. El objeto de la historia constitucional (I): Constituciones y constitucionalismo .....	18
3. El objeto de la historia constitucional (II): la normativa de desarrollo .....	23
4. Compartimentación metodológica.....	25
5. Metodología tridimensional y autonomía de la historia constitucional.....	27
6. Propuesta de una metodología tetradimensional .....	30
7. Las fuentes de la historia constitucional.....	37
8. Los proyectos constitucionales españoles. Algunas precisiones previas .....	40
I. LOS PROYECTOS CONSTITUCIONALES DE LA ILUSTRACIÓN LIBERAL (1786-1795) ....	45
1.1. Los modelos constitucionales foráneos ante la ilustración española ...	45
1.2. La Constitución como pacto social: el proyecto constitucional de Manuel de Aguirre.....	61
1.3. Un Código constitucional entre el historicismo y la Revolución francesa: el proyecto de León de Arroyal.....	68
1.4. ¿Una posible España constitucional en el siglo XVIII?.....	77
II. EL LEVANTAMIENTO DEL ESTADO CONSTITUCIONAL (1808-1812).....	85
2.1. La explosión de las alternativas constitucionales .....	85
2.2. El constitucionalismo imperial.....	90
2.3. El constitucionalismo reformista.....	97
2.3.1. Reformismo puro .....	97

2.3.2.	El reformismo sincrético (I): los proyectos parciales .....	115
2.3.3.	El reformismo sincrético (II): los proyectos integrales.....	127
2.4.	El constitucionalismo revolucionario.....	137
2.4.1.	El modelo asambleario y cuasifederal.....	137
2.4.2.	El modelo centralizado y provisional.....	156
2.4.3.	Entre historicismo y iusracionalismo. La gestación de la Constitución de Cádiz (I): la ruptura con las Leyes Fundamentales .....	166
2.4.4.	Entre historicismo y iusracionalismo. La gestación de la Constitución de Cádiz (II): la influencia del constitucionalismo revolucionario francés .....	181
2.5.	El constitucionalismo confederal .....	197
III.	REPENSANDO EL MODELO GADITANO (1819-1824) .....	213
3.1.	Cádiz, ¿un modelo superado?.....	213
3.2.	El constitucionalismo revolucionario.....	221
3.2.1.	El modelo universal.....	221
3.2.2.	El modelo nacional .....	228
3.3.	El constitucionalismo doctrinario .....	240
3.4.	La pervivencia del modelo napoleónico .....	254
3.5.	Las propuestas del constitucionalismo descentralizador .....	261
IV.	ENTRE EL CONSTITUCIONALISMO MODERADO Y EL PROGRESISTA (1832-1856) ...	283
4.1.	Republicanismo federal <i>avant la lettre</i> .....	283
4.2.	Los intentos de forjar un constitucionalismo transaccional.....	299
4.3.	El modelo autoritario: el proyecto constitucional de Bravo Murillo (1852) .....	315
4.4.	Entre el moderantismo y la transacción: la Constitución nonata de 1856.....	330
4.5.	Una Constitución para Europa .....	345
V.	NUEVOS DISEÑOS DEL ESTADO: LA ALTERNATIVA FEDERAL (1868-1913).....	361
5.1.	Hacia la senda federal .....	361
5.2.	Los proyectos de Constituciones federales: proyectos privados....	373
5.3.	Los proyectos de Constituciones federales: proyectos oficiales....	406
5.4.	Los proyectos de Constituciones federadas.....	425
VI.	¿REPENSAR O SUSTITUIR LA RESTAURACIÓN? (1929-1931) .....	449
6.1.	La crisis de la Restauración .....	449
6.2.	¿Constitucionalizar la dictadura...? La alternativa autoritaria .....	458
6.3.	¿... O reformar la Restauración? La alternativa «democrática»....	490
6.4.	El constitucionalismo republicano y krausista .....	509

## ÍNDICE

EPÍLOGO: ESTRATOS CONSTITUCIONALES .....	549
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA.....	555
Fuentes normativas.....	555
Fuentes parlamentarias y documentales .....	560
Fuentes periodísticas .....	562
Fuentes doctrinales.....	562
Bibliografía crítica .....	578