

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN, ELENA DE GRACIA RODRÍGUEZ, MARTA BLANCO CARRASCO y LETICIA GARCÍA VILLALUENGA	11
CONFLICTO: DEFINICIÓN, PROCESO Y ANÁLISIS, FLORENTINO MORENO MARTÍN	21
1. UNA PROPUESTA DE DEFINICIÓN RAZONADA	21
2. ELEMENTOS BÁSICOS PARA ENTENDER LOS CONFLICTOS.....	26
2.1. Las partes en relación. Condición de aparición del conflicto....	26
2.2. La significación de la diferencia como incompatibilidad. El conflicto frente a otras formas de confrontación de fuerzas: competencia, desacuerdo, problema, disputa.....	28
2.3. Los motivos. La focalización de la incompatibilidad.....	30
a) La dificultad de organizar los motivos.....	31
b) Necesidades básicas y motivación humana	32
2.4. Contexto cultural y vivencia del tiempo	32
a) Contexto cultural	32
b) Vivencia del tiempo.....	33
3. BIBLIOGRAFÍA.....	34
SISTEMAS ALTERNATIVOS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS, MARTA BLANCO CARRASCO y ELENA BLANCO.....	37
1. LOS SISTEMAS ALTERNATIVOS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS (ADR): CONCEPTO Y TIPOLOGÍA	37
1.1. Evolución normativa y concepto de ADR.....	37
1.2. Breve aproximación a la diversidad de ADR.....	40

2. SISTEMAS QUE NO REQUIEREN LA PARTICIPACIÓN DE UN TERCERO: LA NEGOCIACIÓN Y LA TRANSACCIÓN	41
2.1. La negociación como una técnica propia de los ADR.....	42
2.2. La transacción como resultado de los ADR.....	43
3. EL ARBITRAJE.....	44
4. LA CONCILIACIÓN Y SU CONFUSIÓN CON LA MEDIACIÓN	46
5. BIBLIOGRAFÍA.....	50
MEDIACIÓN: UN SISTEMA PARA LA GESTIÓN Y RESOLUCIÓN DEL CONFLICTO DESDE UNA PERSPECTIVA INTERNACIONAL, CARLO PILIA.....	53
1. LAS LEYES DE MEDIACIÓN EN LA UNIÓN EUROPEA	53
2. MEDIACIÓN VOLUNTARIA Y OBLIGATORIA	56
3. MEDIACIÓN FACILITATIVA O EVALUATIVA.....	59
4. LA ARMONIZACIÓN EUROPEA DE LA LEGISLACIÓN	60
5. BIBLIOGRAFÍA.....	62
ESTADO DEL ARTE DE LA MEDIACIÓN. CONCEPTOS, PRINCIPIOS, TIPOS, EL PAPEL DEL MEDIADOR, FRANCESCA PIA SCARDIGNO y CAMILLO STEFANO PASOTTI	65
1. MEDIACIÓN: REVISIÓN DE ANTECEDENTES	65
2. CONCEPTOS CLAVES Y PRINCIPIOS APLICABLES	67
3. LOS CAMPOS DE LA MEDIACIÓN	67
4. ESCUELAS DE MEDIACIÓN: COLABORATIVA, TRANSFORMATIVA Y NARRATIVA CIRCULAR.....	69
5. LAS LÓGICAS PLURALES DE LA MEDIACIÓN: ¿CUÁL ES EL ROL DEL MEDIADOR?.....	71
6. BIBLIOGRAFÍA.....	72
EL PROCESO DE MEDIACIÓN, CATHERINE VANDER ZANDE Y MICHEL TIRIONS	75
1. INTRODUCCIÓN: EL MODELO HARVARD DE MEDIACIÓN ..	75
2. FASE 1: LA FASE PREPARATORIA E INTRODUCTORIA.....	77
3. FASE 2: INFORMACIÓN O EXPLORACIÓN DE INTERESES ...	81
3.1. El inventario de intereses	81
3.2. ¿Cómo explorar los intereses?.....	81
3.3. Tres tipos de intereses	81
3.4. Enfoque en los intereses comunes	82
3.5. Dificultades al explorar intereses	83
3.6. Finalización de esta fase.....	83
4. FASE 4: NEGOCIACIÓN.....	83
4.1. Formular una clara definición del problema.....	83

4.2. Obstáculos.....	84
4.3. Generar o explorar opciones	85
5. FASE 4: LA FASE DE INTEGRACIÓN	86
5.1. En el camino hacia la toma de decisiones: tirarse a la piscina .	86
5.2. Clarificar el resultado alcanzado y finalizar la fase.....	87
6. FASE 5: FINALIZACIÓN Y FORMALIZACIÓN.....	87
7. LA MEDIACIÓN COMO INSTRUMENTO DE EMPODERA- MIENTO Y AUTODETERMINACIÓN	88
8. BIBLIOGRAFÍA	89
LA ENTREVISTA EN MEDIACIÓN: HABILIDADES BÁSICAS Y OTRAS TÉCNICAS APLICADAS EN EL PROCESO DE MEDIA- CIÓN, ANDRÉS ARIAS ASTRAY y LINDA VANINA DUCCA CISNEROS ...	91
1. EL REPERTORIO TÉCNICO Y COMPETENCIAL DE LA MEDIA- CIÓN: TÉCNICAS, CONOCIMIENTOS HABILIDADES Y ACTI- TUDES	91
2. LA IMPORTANCIA DE LA ENTREVISTA EN MEDIACIÓN.....	92
3. COMPETENCIAS BÁSICAS DE LA ENTREVISTA EN MEDIA- CIÓN	93
4. EL MANEJO Y LA OBSERVACIÓN DE LA CONDUCTA NO VERBAL	95
5. EL ANÁLISIS Y EL MANEJO DE LA CONDUCTA VERBAL ...	97
5.1. La detección y al análisis de distorsiones cognitivas.....	97
5.2. Preguntas.....	99
5.3. Aseveraciones o afirmaciones y otras intervenciones.....	100
6. BIBLIOGRAFÍA.....	103
MEDIACIÓN COMO DISCIPLINA Y PROFESIÓN, MARTA BLANCO CARRASCO, ANA ISABEL CORCHADO y JORGE MANUEL LEITAO FERREIRA.....	105
1. LA MEDIACIÓN COMO DISCIPLINA.....	105
2. LA MEDIACIÓN COMO PROFESIÓN	107
3. MEDIACIÓN Y TRABAJO SOCIAL	110
4. BIBLIOGRAFÍA.....	115
MEDIACIÓN FAMILIAR, LETICIA GARCÍA VILLALUENGA	119
1. EN BUSCA DE UNA DEFINICIÓN COMPARTIDA	119
2. LOS PRINCIPIOS DE LA MEDIACIÓN. ESPECIAL INCIDENCIA EN EL ÁMBITO FAMILIAR.....	123
2.1. La voluntariedad.....	124
2.2. La confidencialidad	126
2.3. La imparcialidad y la neutralidad.....	127

3. ÁMBITOS DE APLICACIÓN DE LA MEDIACIÓN FAMILIAR..	130
4. BIBLIOGRAFÍA.....	131
MEDIACIÓN COMUNITARIA: UNA PROPUESTA ABARCADORA, MARA MORELLI y DANILO DE LUISE	133
1. MEDIACIÓN COMUNITARIA EN ITALIA.....	133
2. EL ENFOQUE: UNA PROPUESTA ABARCADORA Y NO EXCLU- YENTE	135
3. ALGUNAS EXPERIENCIAS COMPARTIDAS A NIVEL INTER- NACIONAL.....	137
3.1 El grupo de investigación ‘Mediación y territorios’	137
3.2. La experiencia de mediación entre pares en la cárcel: desde Hermosillo hasta Milán Bollate y Génova.....	139
4. BIBLIOGRAFÍA.....	140
INTEGRACIÓN DE ENFOQUES RESTAURATIVOS EN EL CON- TEXTO DE DESAFÍOS CONDUCTUALES DE LOS JÓVE- NES EN EL ENTORNO EDUCATIVO DE REINO UNIDO, AGA KOWALSKA	143
1. CONCEPTUALIZACIÓN DE LOS ENFOQUES RESTAURATI- VOS	143
2. ENFOQUES RESTAURATIVOS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO..	145
3. PRINCIPALES APORTACIONES DE LOS ENFOQUES RESTAU- RATIVOS	148
4. BIBLIOGRAFÍA.....	153

INDEX

INTRODUCTION, ELENA DE GRACIA RODRÍGUEZ, MARTA BLANCO CARRASCO and LETICIA GARCÍA VILLALUENGA.....	11
CONFLICT: DEFINITION, PROCESS AND ANALYSIS, FLORENTINO MORENO MARTÍN	21
1. A REASONED PROPOSAL FOR A DEFINITION	21
2. BASIC ELEMENTS FOR UNDERSTANDING CONFLICTS.....	26
2.1. The parties involved. Condition of appearance of conflict.....	26
2.2. The meaning of difference as incompatibility. Conflict in comparison with other forms of opposition of forces: competition, disagreement, problem, dispute.....	28
2.3. Motives. The focusing of incompatibility.....	30
a) The difficulty of organising motives.....	31
b) Basic needs and human motivation.	31
2.4. Cultural context and experience of time	31
a) Cultural context	32
b) Experience of time	32
3. BIBLIOGRAPHY	33
ALTERNATIVE DISPUTE RESOLUTION SYSTEMS, MARTA BLANCO CARRASCO and ELENA BLANCO.....	37
1. ALTERNATIVE DISPUTE RESOLUTION (ADR) SYSTEMS: CONCEPT AND CLASSIFICATION.....	37
1.1. ADR: concept and evolution	37
1.2. A brief summary of the various forms of ADR.....	40
2. SYSTEMS THAT DO NOT REQUIRE THE PARTICIPATION OF A THIRD PARTY: NEGOTIATION AND SETTLEMENT	41

2.1. Negotiation as a technique forming part of ADR systems	41
2.2. Settlement as an outcome of ADR	42
3. ARBITRATION	44
4. CONCILIATION AND ITS CONFUSION WITH MEDIATION.....	46
5. BIBLIOGRAPHY	49
MEDIATION: A SYSTEM FOR CONFLICT MANAGEMENT AND RESOLUTION FROM AN INTERNATIONAL PERSPECTIVE,	
CARLO PILIA	51
1. THE STATUTES OF MEDIATION IN THE EU	51
2. VOLUNTARY AND MANDATORY MEDIATION	54
3. FACILITATIVE AND EVALUATIVE MEDIATION.....	57
4. EUROPEAN HARMONIZATION OF THE REGULATION.....	58
5. BIBLIOGRAPHY	60
STATE OF THE ART OF MEDIATION. CONCEPTS, PRINCIPLES, TYPES, THE ROLE OF THE MEDIATOR,	
FRANCESCA PIA SCARDIGNO and CAMILLO STEFANO PASOTTI.....	63
1. MEDIATION: BACKGROUND REVIEW	63
2. KEY CONCEPTS AND APPLICATIVE PRINCIPLES	65
3. MEDIATION FIELDS	65
4. SCHOOLS OF MEDIATION: COLLABORATIVE, TRANSFORMATIVE AND CIRCULAR NARRATIVE.....	67
5. PLURAL LOGICS OF MEDIATION: WHAT ROLE FOR MEDIATOR?	69
6. BIBLIOGRAPHY	70
THE MEDIATION PROCESS, CATHERINE VANDER ZANDE and MICHEL TIRIONS	73
1. INTRODUCTION: THE HARVARD MODEL FOR MEDIATION.	73
2. PHASE 1: THE PREPARATION AND INTRODUCTION PHASE	75
2.4. Is there a willingness to solve the problem? Do the parties want to tackle the problem or the relationship? The first yes!.....	77
2.5. Is there a willingness to start a mediation process? The 2nd yes.....	77
3. PHASE 2: INFORMATION OR EXPLORATION OF INTERESTS	79
3.1. The inventory of interests.....	79
3.2. How to explore the interests?.....	79
3.3. Three types of interests	79
3.4. Focusing on the common interests.....	80
3.5. Difficulties in working with interests.....	81

3.6. Completion of this phase.....	81
4. PHASE 3: NEGOTIATING	81
4.1. Formulate a clear problem definition.....	81
4.2. Obstacles.....	82
4.3. Generating or exploring options.....	83
5. PHASE 4: THE INTEGRATION PHASE.....	84
5.1. On the way to making decisions: Taking the plunge.....	84
5.2. Clarifying the achieved result and finalizing the phase.....	85
6. PHASE 5: COMPLETION AND FORMALIZATION	85
7. MEDIATION AS AN INSTRUMENT FOR EMPOWERMENT AND SELF-DETERMINATION	86
8. BIBLIOGRAPHY	87
THE INTERVIEW IN MEDIATION: BASIC SKILLS AND OTHER TECHNIQUES APPLIED DURING THE MEDIATION PRO- CESS, ANDRÉS ARIAS ASTRAY and LINDA VANINA DUCCA CISNEROS.	89
1. THE TECHNICAL AND COMPETENCY-BASED REPERTOIRE OF MEDIATION: TECHNIQUES, KNOWLEDGE, SKILLS AND ATTITUDES.....	89
2. THE IMPORTANCE OF INTERVIEWS IN MEDIATION.....	90
3. BASIC INTERVIEW COMPETENCIES IN MEDIATION.....	91
4. MANAGEMENT AND OBSERVATION OF NON-VERBAL CON- DUCT	93
5. ANALYSIS AND MANAGEMENT OF VERBAL CONDUCT	95
5.1. Detection and analysis of cognitive distortions	95
5.2. Questions	96
5.3. Assertions or statements and other interventions.....	98
6. BIBLIOGRAPHY	101
MEDIATION AS A DISCIPLINE AND A PROFESSION, MARTA BLANCO CARRASCO, ANA ISABEL CORCHADO and JORGE MANUEL LEI- TAO FERREIRA	103
1. MEDIATION AS A DISCIPLINE	103
2. MEDIATION AS A PROFESSION	105
3. MEDIATION AND SOCIAL WORK.....	107
4. BIBLIOGRAPHY	112
FAMILY MEDIATION, LETICIA GARCÍA VILLALUENGA.....	117
1. IN SEARCH OF A SHARED DEFINITION.....	117
2. THE PRINCIPLES OF MEDIATION: SPECIFIC IMPACT IN THE FAMILY CONTEXT.....	121
2.1. Voluntariness.....	121

2.2. Confidentiality	123
2.3. Impartiality and neutrality	125
3. FAMILY MEDIATION: AREAS OF APPLICATION	127
4. BIBLIOGRAPHY	129
COMMUNITY MEDIATION: A COMPREHENSIVE PROPOSAL,	
MARA MORELLI and DANILO DE LUISE	131
1. COMMUNITY MEDIATION IN ITALY	131
2. THE APPROACH: AN INTEGRATIVE AND NON-EXCLUSIVE PROPOSAL	133
3. SOME SHARED EXPERIENCES AT AN INTERNATIONAL LEVEL	135
3.1. The «Mediation and Territories» research group	135
3.2. The experience of peer mediation in prison: from Hermosillo to Milán Bollate and Genova.....	137
4. BIBLIOGRAPHY	138
THE EMBEDDEDNESS OF RESTORATIVE APPROACHES IN A CONTEXT OF BEHAVIOURAL CHALLENGES OF YOUNG PEOPLE IN EDUCATIONAL SETTINGS IN THE UK, AGA KOWALSKA	139
1. CONCEPTUALISATION OF RESTORATIVE APPROACHES.....	139
2. RESTAURATIVE APPROACHES IN EDUCATIONAL CON- TEXT	141
3. RESTAURATIVE APPROACHES MAIN CONTRIBUTIONS.....	144
4. BIBLIOGRAPHY	148