

# Contenido

---

I. Presentación. Cuando hablar de una obra es hablar de su autor. . . . .	11
II. Eduardo García de Enterría (1923-2013): un liberal como los de antes. Su vida y su obra. . . . .	21
III. La «Escuela de García de Enterría»: realidades y mitos . . . . .	67
IV. Alejandro Nieto (1930-2023): Semblanza personal de un jurista descreído. . . . .	81
V. Lorenzo Martín-Retortillo: el último krausista. (Crónica de una vida, noticia de una obra) . . . . .	101
VI. Sebastián Martín-Retortillo (1930-2002): un vendaval oscense	131
VII. Federico Carlos Sainz de Robles (1927-2005): recuerdo de un hombre bueno. . . . .	137
VIII. Francisco Tomás y Valiente (1932-1996): historiador, magistrado, amigo. . . . .	147
IX. Manuel Díez de Velasco (1926-2009): una vida apasionada . . .	155
X. Eliseo Aja (1946-2022): desde la infancia, un líder. (En su recuerdo, cuatro aporías del proceso autonómico) . . . . .	159
XI. José Luis Carro: semblanza improvisada de un jurista académico. . . . .	181
XII. Sobre Luis Ortega (1953-2015) . . . . .	189
XIII. Recordando a Pepe Bermejo (1946-2019) . . . . .	193
XIV. Rafael García Villaverde (1941-2002): mercantilista. . . . .	197
XV. Don Teodoro González (1897-1978). Catedrático de Derecho Político y de Derecho Constitucional... británico. Una evocación de juventud. . . . .	203

---

<b>XVI. Juanjo Solozábal: dos libros, un autor</b> . . . . .	209
<b>XVII. Un libro de Luis Medina. Apelación a la historia (evocando a Sorolla, <i>aún hay quien dice que el pescado es caro</i>)</b> . . . . .	215
<b>XVIII. Final y principio: las cosas son lo que son y no lo que dicen que son. (A propósito del lenguaje, los conceptos y los regímenes jurídicos)</b> . . . . .	229