

# ÍNDICE

**PRÓLOGO DEL AUTOR PARA LA EDICIÓN ESPAÑOLA**

**PRINCIPALES ABREVIATURAS UTILIZADAS EN EL TEXTO**

**INTRODUCCIÓN**

**EL DERECHO PENAL**

**§ 1. SIGNIFICADO Y MISIÓN DEL DERECHO PENAL**

- I. La FUNCIÓN ÉTICO-SOCIAL DEL DERECHO PENAL**
- II. LA FUNCIÓN PREVENTIVA DEL DERECHO PENAL**

**§ 2. RESEÑA HISTÓRICA DEL DERECHO PENAL ALEMÁN**

**§ 3. FUENTES Y LITERATURA DEL DERECHO PENAL**

- I. RESEÑA SOBRE LA EXISTENCIA MÁS IMPORTANTE DE FUENTES**
  - 1. El derecho del Imperio**
  - 2. El derecho de los Estados**
  - 3. Derecho penal interlocal**
- II. LOS TRABAJOS DE REFORMA DEL DERECHO PENAL**
- III. LA JURISPRUDENCIA**
- IV. SÍNTESIS DE LA LITERATURA MÁS IMPORTANTE**

**§ 4. CONCEPTO DEL DERECHO PENAL**

- I. ÁMBITO DEL DERECHO PENAL**
  - 1. Las infracciones al orden administrativo o policial (Ornungswidrigkeiten) (lo llamado injusto policial o administrativo)**
  - 2. Las faltas administrativas y faltas contra la ética profesional**
  - 3. Las penas disciplinarias procesales (Zwangsstrafen)**
- II. LA FORMAL DIVISIÓN TRIPARTITA DEL DELITO, DEL § 1 DEL C. P.**

## **§ 5. DERECHO PENAL Y LEY PENAL**

- I. EL PRINCIPIO “NULLA PŒNA SINE LEGE” Y SU HISTORIA**
- II. LA CONSTRUCCIÓN PARTICULAR**

## **§ 6. EL ÁMBITO DE VALIDEZ DEL DERECHO PENAL ALEMÁN**

- I. LA VALIDEZ EN EL TIEMPO (§ 2, INCS. 2 Y 3)**
  - 1. El principio: no retroactividad de las leyes penales**
  - 2. Retroactividad de la ley más benigna**
  - 3. En las medidas de seguridad**
- II. ÁMBITO DE VALIDEZ DEL DERECHO PENAL ALEMÁN (§§ 3 A 9)**
  - 1. Hechos punibles de alemanes**
  - 2. Hechos punibles de extranjeros**
  - 3. El concepto del lugar de comisión**

## **LIBRO PRIMERO**

### **LA ACCIÓN PUNIBLE Y SU AUTOR**

## **§ 7. MISIÓN Y FUNDAMENTO DE LAS TEORÍAS GENERALES DEL DERECHO PENAL**

- I. MISIÓN DE LA PARTE GENERAL**
- II. CARACTERÍSTICAS ESENCIALES DE LA ACCIÓN Y DEL AUTOR, Y SU VALORACIÓN EN DERECHO PENAL**

## **PARTE PRIMERA**

### **LA ESTRUCTURA DEL DELITO Y LA NATURALEZA DEL AUTOR**

#### **INTRODUCCIÓN: TEORÍA DE LA ACCIÓN**

## **§ 8. CONCEPTO DE LA ACCIÓN**

- I. NATURALEZA**
- II. LA ACCIÓN DENTRO DE LOS TIPOS DEL DERECHO PENAL**
- III. LA TEORÍA DIVERGENTE: EL CONCEPTO CAUSAL DE LA ACCIÓN**
  - 1. La teoría causal de la acción**
  - 2. Crítica**

## **§ 9. EL PROBLEMA CAUSAL EN EL DERECHO PENAL**

- I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

- II. LAS TEORÍAS
  - 1. Teoría de las condiciones (teoría de la equivalencia)
  - 2. La teoría de la adecuación
  - 3. Las teorías de la individualización
- III. EL CONCEPTO DE PELIGRO

## **CAPÍTULO I**

### **LO INJUSTO Y SU AUTOR**

#### **§ 10. ANTIJURICIDAD Y ADECUACIÓN TÍPICA DE LO INJUSTO PENAL**

- I. LA ANTIJURICIDAD Y SU RELACIÓN CON LO INJUSTO
  - 1. La antijuricidad
  - 2. Antijuricidad e injusto
- II. LA ADECUACIÓN TÍPICA DE LO INJUSTO
  - 1. La naturaleza del tipo penal
  - 2. Tipicidad en sentido dogmático: el núcleo de lo injusto.  
Las condiciones objetivas de punibilidad
- III. TIPO Y ADECUACIÓN SOCIAL
  - 1. La interpretación del sentido de los tipos; la adecuación social
  - 2. Casos de adecuación social
  - 3. Conclusiones

## **SECCIÓN PRIMERA**

### **EL TIPO DE INJUSTO DE LOS DELITOS DOLOSOS**

#### **§ 11. EL CONCEPTO DE LO INJUSTO EN LOS DELITOS DOLOSOS**

- I. EL DESARROLLO DOGMÁTICO DEL CONCEPTO DE INJUSTO DE LOS TIPOS DOLOSOS.
- II. EL CONCEPTO PERSONAL DE LO INJUSTO; DISVALOR DEL RESULTADO Y DISVALOR DE LA ACCIÓN.

#### **§ 12. EL TIPO OBJETIVO**

- I. EL SENTIDO DE LA “OBJETIVIDAD” EN EL DENOMINADO TIPO DE INJUSTO OBJETIVO
- II. LAS CARACTERÍSTICAS DEL TIPO OBJETIVO
  - 1. La acción de hecho
  - 2. El autor

## **§ 13. EL TIPO SUBJETIVO**

### **I. EL DOLO COMO ELEMENTO DE LA ACCIÓN FINALISTA.**

1. La esencia del dolo
2. Clases de dolo
3. El ámbito del dolo (§ 59)
4. El modo de conocimiento de las circunstancias de hecho que pertenecen al tipo
5. El error de tipo (Tatbestandsirrtum)
6. La conciencia de la antijuricidad de la acción

### **II. LOS ELEMENTOS SUBJETIVOS DE LA ACCIÓN QUE PERTENECEN A LA AUTORÍA (LOS LLAMADOS ELEMENTOS SUBJETIVOS DE LO INJUSTO).**

1. La naturaleza de los elementos subjetivos de autoría
2. Las especies de los elementos subjetivos de autoría

## **§ 14. ANTIJURICIDAD Y JUSTIFICACIÓN**

### **I. EL ESTABLECIMIENTO DE LA ANTIJURICIDAD.**

1. La adecuación típica como “indicio” de la antijuricidad
2. Tipos “cerrados” y tipos “abiertos”
3. Adecuación típica y adecuación social
4. Los fundamentos de justificación

### **II. LA DEFENSA LEGÍTIMA (NOTWEHR = DEFENSA NECESARIA).**

1. La situación de defensa legítima
2. La acción de defensa
3. Consecuencias jurídicas
4. Ayuda necesaria
5. Exceso en la defensa legítima
6. La defensa putativa

### **III. EL ESTADO DE NECESIDAD DEL DERECHO CIVIL.**

1. La defensa de cosas (estado defensivo de necesidad) (§ 228, C. C.)
2. El estado agresivo de necesidad (§ 904, C. C.)

### **IV. EL PRINCIPIO GENERAL DE JUSTIFICACIÓN: EL MEDIO APROPIADO PARA EL FIN APROPIADO.**

### **V. LOS DERECHOS EXTRAORDINARIOS EJERCIDOS DE PROPIA MANO (POR LA FUERZA). DERECHOS FORZOSOS DE PARTICULARES.**

### **VI. EL ACTUAR SOBRE LA BASE DEL CONSENTIMIENTO DEL LESIONADO.**

### **VII. EL ACTUAR EN INTERÉS Y CON SUPUESTO CONSENTIMIENTO DEL LESIONADO.**

## **VIII. APÉNDICE. SUPOSICIÓN ERRÓNEA DE FUNDAMENTOS DE JUSTIFICACIÓN.**

### **§ 15. LA AUTORÍA**

**I. LAS DOS ESPECIES FUNDAMENTALES DE LA AUTORÍA: EL AUTOR DOLOSO Y EL AUTOR CULPOSO.**

**II. EL CONCEPTO FINALISTA DE AUTOR.**

**III. LA AUTORÍA MEDIATA**

**REFERENTE A II Y III**

**IV. LOS DELITOS DE PROPIA MANO (SÓLO COMISIBLES POR DETERMINADAS PERSONAS)**

**V. LA COAUTORÍA (§ 47).**

**VI. LA AUTORÍA SECUNDARIA**

### **§ 16. LA PARTICIPACIÓN**

**I. PRINCIPIOS FUNDAMENTALES**

**II. LA INSTIGACIÓN (§ 48)**

**III. LA COMPLICIDAD (§ 49)**

**IV. CONCURSO DE VARIAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN**

**V. LA INFLUENCIA DE LAS CONDICIONES PERSONALES SOBRE LA PARTICIPACIÓN (§ 50, INC. 2).**

**VI. LA LLAMADA PARTICIPACIÓN NECESARIA (LANGE, NOTWENDIGE TEILNAHME, 1940)**

**VII. CASOS DE ERROR: SEPARACIÓN DEL TIPO OBJETIVO Y SUBJETIVO EN LA AUTORÍA Y LA PARTICIPACION.**

**VIII. APÉNDICE: ACCIONES PREPARATORIAS PUNIBLES DE AUTOR Y PARTÍCIPE**

### **§ 17. EL AUTOR COMO TIPO CRIMINOLÓGICO**

**I. ACCIÓN TÍPICA Y AUTOR TÍPICO.**

**II. CLASES DE TIPO CRIMINOLÓGICO DE AUTOR.**

## **SECCIÓN SEGUNDA**

### **§ 18. EL TIPO DE INJUSTO DE LOS DELITOS CULPOSOS**

**I. VALOR DEL RESULTADO Y DE LA ACCIÓN EN LOS DELITOS CULPOSOS**

**II. EL TIPO DE LO INJUSTO DE LOS DELITOS CULPOSOS EN PARTICULAR.**

**III. FUNDAMENTOS DE JUSTIFICACIÓN**

**IV. LA LESIÓN DE DILIGENCIA DE INCAPACES DE CULPA**

## **CAPÍTULO II**

### **LA CULPABILIDAD**

#### **§ 19. LA ESENCIA DE LA CULPABILIDAD: LA REPROSHABILIDAD**

- I. ANTIJURICIDAD Y CULPABILIDAD**
- II. CULPABILIDAD Y REPROCHABILIDAD**
- III. EL DESARROLLO DEL CONCEPTO NORMATIVO DE CULPABILIDAD EN LA DOGMÁTICA MODERNA.**

#### **§ 20. LOS PRESUPUESTOS EXISTENCIALES DEL REPROCHE DE CULPABILIDAD: LIBERTAD DE VOLUNTAD Y CAPACIDAD DE IMPUTACIÓN**

- I. LOS PROBLEMAS DE LA LIBERTAD DE VOLUNTAD.**
  - 1. El aspecto antropológico**
  - 2. Aspecto caracterológico**
  - 3. El aspecto categoremático**
- II. LA CAPACIDAD DE IMPUTACIÓN (CAPACIDAD DE CULPA)**
  - 1. Los problemas en el establecimiento de la capacidad de imputación**
  - 2. La definición legal de la capacidad de imputación**
  - 3. Grados de la capacidad de culpa**
  - 4. La incapacidad de culpa y la capacidad disminuida de culpa, a consecuencia de graves trastornos mentales (§ 51)**

#### **§ 21. LA REPROCHABILIDAD Y SUS ELEMENTOS**

- A. LOS ELEMENTOS INTELECTUALES DE LA REPROCHABILIDAD**
  - I. CONOCIBILIDAD DE LA CONCRECIÓN DEL TIPO.**
  - II. LA CONOCIBILIDAD DE LA ANTIJURICIDAD.**
    - 1. La teoría del dolo**
    - 2. La teoría de la culpabilidad**
- B. EL ELEMENTO DE VOLUNTAD EN LA REPROCHABILIDAD (LA EXIGIBILIDAD DE LA OBEDIENCIA JURÍDICA)**
  - I. LA EXIGIBILIDAD EN LOS DELITOS CULPOSOS.**
  - II. LA EXIGIBILIDAD EN LOS DELITOS DOLOSOS**
  - III. EL ESTADO DE NECESIDAD PENAL (§§ 54 Y 52) LA ESTRUCTURACIÓN JURÍDICA**
    - a) El tipo básico (§ 54).**
    - b) La acción del estado de necesidad.**
    - c) Las consecuencias jurídicas.**
    - d) El estado de necesidad por coacción (§ 52).**

**IV. EL ESTADO DE NECESIDAD SUPRALEGAL DISCULPANTE.**

**V. EL ESTADO DE NECESIDAD PUTATIVO**

## **PARTE SEGUNDA**

### **LAS ETAPAS DE LA CONCRECIÓN DEL DELITO. LA TENTATIVA**

#### **§ 22. LAS ETAPAS DE LA CONCRECIÓN DEL DELITO, EN PARTICULAR LA TENTATIVA**

**I. LAS ETAPAS DE LA CONCRECIÓN DEL DELITO.**

**II. EL CONCEPTO DE LA TENTATIVA.**

**III. DELIMITACIÓN ENTRE ACCIONES PREPARATORIAS Y DE TENTATIVA.**

**IV. LA TENTATIVA INIDÓNEA.**

**V. EL LLAMADO DELITO PUTATIVO Y LA INIDONEIDAD DEL SUJETO.**

#### **§ 23. EL DESISTIMIENTO DE LA TENTATIVA**

**I. PRESUPUESTO DEL DESISTIMIENTO QUE LIBERA DE PENA.**

**II. EFECTOS DEL DESISTIMIENTO.**

**III. DESISTIMIENTO DEL DELITO CONSUMADO.**

## **PARTE TERCERA**

### **LAS FORMAS DE COMISIÓN DEL DELITO**

#### **§ 24. LA OMISIÓN PUNIBLE**

**I. HACER Y OMITIR ACTIVO.**

**1. Pueden cometerse delitos por omisión, en dos formas:**

**II. EL DEBER DE GARANTÍA**

**III. EL LLAMADO PROBLEMA CAUSAL EN LOS DELITOS IMPROPIOS DE OMISIÓN**

**IV. LAS DEMÁS CARACTERÍSTICAS DEL DELITO EN LA OMISIÓN IMPROPIA. LÍMITES DE LA COMISIÓN A TRAVÉS DE OMISIÓN.**

## **PARTE CUARTA**

### **UNIDAD Y PLURALIDAD DE DELITOS**

#### **§ 25. LA UNIDAD DE ACCIÓN Y LA UNIDAD DE UNA CONDUCTA PUNIBLE**

**I. NATURALEZA Y ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA UNIDAD DE ACCIÓN EN DERECHO PENAL.**

**II. FORMAS ESPECIALES DE EJECUCIÓN.**

**§ 26. CONCURSO DE VARIOS TIPOS DE DELITOS EN UNA ACCIÓN (EL CONCURSO IDEAL)**

- I. EL CONCURSO IDEAL (UNIDAD DE HECHO).**
- II. CONCURSO APARENTE DE VARIOS TIPOS (EL LLAMADO CONCURSO DE LEYES).**
- III. CONCURRENCIA DE VARIOS FUNDAMENTOS DE AGRAVACIÓN O ATENUACIÓN DE PENA**

**§ 27. CONCURSO DE VARIAS ACCIONES PUNIBLES (EL CONCURSO REAL)**

**LIBRO SEGUNDO**

**LAS PENAS Y LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD**

**§ 28. DE LA NATURALEZA DE LAS PENAS Y LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD**

- I. LA NATURALEZA DE LA PENA.**
  - 1. El aspecto personal de la pena**
- II. LAS TEORÍAS DE LA PENA**
- III. LA NATURALEZA DE LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD**
- IV. CONCURSO DE PENAS Y MEDIDAS DE SEGURIDAD**

**§ 29. EL SISTEMA DE LAS PENAS**

- I. LAS PENAS PRINCIPALES**
  - 1. La pena de muerte**
  - 2. Las penas privativas de libertad**
  - 3. La pena de multa**
- II. LAS PENAS ACCESORIAS.**
- III. APÉNDICE**

**§ 30. LA MEDIDA DE LA PENA**

- I. LA DETERMINACIÓN LEGAL DE LA PENA**
- II. LA APLICACIÓN DE LA PENA**
  - 1. Factores generales (“objetivos”)**
  - 2. Factores individuales (“subjctivos”)**
- III. AGRAVACIÓN DE LA PENA PARA DELINCUENTES CONSUECUDINARIOS PELIGROSOS (§ 20, A).**
  - 1. El presupuesto de la agravación de la pena**

2. La agravación de la pena
3. Particularidades
4. La naturaleza de la agravación de la pena del § 20, a

#### **IV. APÉNDICE: PRESCRIPCIÓN E INDULTO.**

1. Prescripción
2. El indulto

### **§ 31. LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD Y DE CORRECCIÓN**

#### **I. LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD PRIVATIVAS DE LIBERTAD.**

1. Internación en un establecimiento de cura y asistencia (§ 42, b)
2. Internación en asilos para bebedores y para toxicómanos (§ 42, c)
3. Internación en una casa de trabajo (§ 42, d)
4. El internamiento de seguridad (§ 42, e)
5. Duración y ejecución de las medidas de seguridad privativas de libertad

#### **II. LAS DEMÁS MEDIDAS DE SEGURIDAD**

#### **III. PRESCRIPCIONES COMUNES**

1. Concurso de varias medidas de seguridad (§ 42, n)
2. Otras disposiciones

### **§ 32. PENAS, MEDIOS DISCIPLINARIOS Y MEDIDAS EDUCATIVAS DEL DERECHO PENAL PARA MENORES**

#### **I. SIGNIFICACIÓN DE LA PUBERTAD PARA LA POSICIÓN PENAL ESPECIAL DE LOS MENORES**

#### **II. ALCANCE PERSONAL DE LA APLICACIÓN DEL DERECHO PENAL PARA MENORES**

#### **III. LAS CONSECUENCIAS JURÍDICAS DE LOS HECHOS PENALES DE LOS MENORES, SEGÚN EL RJGG**